

PRESSE ÉCRITE

Court-Métrange donne carte blanche à Contrefaçons

Fondé en 2013, ce collectif d'expositions et de créations de projets culturels cherche à faire connaître la jeune création en investissant des lieux extérieurs et en créant des partenariats. Encore peu connu du public rennais, leur projet a été retenu pour la troisième édition du Parcours Métrange. En suivant la thématique du festival Court-Métrange qui est, le territoire des songes, le collectif propose un parcours autour du réel et de la fiction. Comment le réel peut dépasser l'imagination ? Comment le virtuel et la fiction peuvent être vecteur du vrai ? Au total, une dizaine d'artistes, jeunes diplômés de l'école des Beaux-Arts et artistes plus confirmés, interrogent le réel et ses différentes interprétations. Un artiste thaïlandais, Pisitakun Kuantalaeng, a également répondu présent et exposera à Lendroit Éditions.

Les artistes Samy El Ghassasy, Jean-Benoît Lallemand et Pierre le Saint vont investir Le Praticable et dé-



Cyrielle Dozières (coordinatrice du Parcours Métrange - expositions, en haut, au centre) et une partie de l'équipe de Contrefaçons.

voiler des œuvres autour du Virtuel et des nouveaux médias. Et Lou Masdurand et Guillaume Coutances, artistes français, s'intéresseront au bug et à l'électricité à la galerie du Crous.

Une performance artistique est aussi au programme le 23 octobre,

au Phakt et à la galerie Art et Essai, à l'Université Rennes 2.

Renseignements : sur contrefacons.wordpress.com, ou sur www.court-metrangle.eu

The Karman Line triomphe au festival Court métrange

Ouest France (Rennes Ouest) 19 Oct 2015

+4 more

Court Métrange, le festival international du court métrage insolite et fantastique de Rennes, s'est achevé, hier, au Ciné-TNB, avec une projection des films primés par le jury.

Présidé par l'écrivain britannique Christopher Priest, il a décerné samedi soir le Grand Prix Court Métrange à The Karman Line, d'Oscar Sharp, également récompensé par le prix France Télévisions et le prix jeune public-collégiens. Le Méliès d'argent revient à Teeth, de Daniel Gray et Tom Brown, et une mention spéciale du jury a été décernée à En-



Olivia Colman dans « The Karman Line », d'Oscar Sharp.

tangled, de Tony Elliott.

Également au palmarès, Dernière porte au Sud, de Sacha Fei-

ner (Métrange Beaumarchais) ; Corpus, de Marc Hélicher (Métrange Format court) ; The gold watch, de Joachim Nakagawa Stråning (Métrange jeune public - lycéens).

Les Métranges du public ont été attribués à trois films d'animations : Bendito Machine 5 de Jossie Malis ; Symphony No.42 de Réka Busci et Beauty de Rino Stefano, ainsi qu'à un film de fiction : L'Ours Noir de Méryl Fortunat-Rossi et Xavier Seron.



GC Geraldine Cance

Add Comment



Ouest-France
Vendredi 16 octobre 2015

Démarrage du 12^e festival Court-Métrange

Science-fiction, gothique, macabre, onirisme... 60 courts-métrages insolites et fantastiques ont été sélectionnés.



Christian Priest, au centre, est entouré d'Antoine Lareyre, directeur artistique du Festival du film de l'Ouest ; Rurik Sallé, comédien et musicien Corinne Bernard, directrice de l'association Beaumarchais, et Christophe Taudière, responsable du pôle court-métrage à France télévision.

Entretien

Alain Priest,
écrivain britannique, président du jury, auteur du roman *Le Prestige*, adapté au cinéma par Christopher Nolan. *L'Adjacent* (Denoël), son dernier roman, est paru en mai.

Vous êtes président du jury, comment envisagez-vous ce rôle ?

C'est moi qui fais la loi. Il va sans dire que je vais diriger d'un gant de fer. (rires)

Quels seront vos critères ?

Personnellement, je vois le film comme une œuvre collaborative. Tout est important, la musique, le scénario, les effets visuels, le jeu des acteurs, l'image... On a un bon film que si tous ces ingrédients sont bons.

Comment se porte le cinéma fantastique ?

C'est sans fin, on ne peut l'arrêter. La littérature fantastique et le cinéma fantastique sont nés en même temps, il y a un siècle. Les effets spéciaux

sont nés en même temps que les caméras. L'étrange a toujours existé dans le cinéma. Même les films romantiques ont quelque chose de fantastique. C'est une forme d'art qui doit continuer de se développer et d'évoluer.

Comment définissez-vous le fantastique ?

C'est une corrélation entre ce que l'on voit sur l'écran et ce que l'on fantasme à l'intérieur de soi, ce que l'on imagine.

Comment êtes vous arrivé dans cet univers ?

C'est, pour moi, important. Le fantastique, c'est comme une métamorphose. Tout le monde rêve et le fantastique permet de traduire ces rêves que l'on fait tous. Pour moi, écrivain, c'est la meilleure forme de littérature.

Recueilli par
Agnès LE MORVAN.

Jusqu'au dimanche 18 octobre, au ciné-TNB et au Cinéville. Projection des films primés le dimanche 18, à 18 h. www.courtmétrange.eu

Mécaniques oniriques, des lanternes magiques à la SF d'Hollywood

Conférence. Cette conférence sera l'occasion d'explorer les dimensions que le cinéma de l'imaginaire donne aux rêves de Méliès à Hollywood, en passant par Alain Resnais, Ridley Scott, Chris Marker, Christopher Nolan, David Cronenberg et d'autres... Dans le cadre du festival

Court Métrange. Mardi 13 octobre, 18 h 30, Institut franco-américain, 7, quai Chateaubriand. Gratuit. Contact : 02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Des lanternes magiques à la SF hollywoodienne

Conférence. Dans le cadre du Parcours **Métrange**, le festival **Court Métrange**, animée autour du cinéma fantastique et de l'onirisme, thème de cette 12e édition. Intervenant : Daniel Tron ; il fera suivre les fils des songes qui traversent l'histoire du cinéma... Mardi 13 octobre, 18 h 30, Institut franco-américain, 7, quai Chateaubriand. Gratuit.

Infolocale

Ouest France (Rennes) du 13 Oct 2015

Concerts, spectacles

Chorale Midera Chant choral. Concert de clôture du Xie anniversaire de la chorale IFMA Rennes. Avec la participation des chorales sœurs de Nantes, Poitiers, Tours, Paris, Athis-Mons. Participation libre. Vente de spécialités culinaires à l'entracte. Samedi 17 octobre, 18 h 30, Temple EPUP (ex-EMF), 22, boulevard de La Liberté. Gratuit. Contact : choralmidera@gmail.com

Moritz Simon Geis Electro. Ingénieur et artiste Moritz Simon Geis alias Sonic Robots présente la performance audiovisuelle Glitch Robot. A l'aide de petits mécanismes amplifiés, l'artiste allemand crée une performance audiovisuelle inédite et rythmée. Mercredi 14 octobre, 12 h 30, les Champs libres, salle de conférences, 10, cours des Alliés. Gratuit. Contact : 02 23 40 66 00, www.les-champslibres.fr

Performance et littérature - Parfois, je vis la vie d'un écrivain Eric Pesson et Marion Botteiller. Longtemps, de délicieux longs mois, il a haïté le Triangle, écrit

dans le hall, dirigé des ateliers, discuté, observé, dessiné. Eric Pesson revient pour une ironique et malicieuse performance. A Tissue de celle-ci, un débat s'engagera avec le public. Mercredi 14 octobre, 19 h, le Triangle, boulevard de Yougoslavie. Gratuit.

Infolocale.fr
Précipitation Compagnie Babilite. C'est comme un dimanche après-midi pluvieux de novembre, un peu mélancolique, où on se surprend à regarder à travers la fenêtre le ruissellement incessant de la pluie, à contempler le spectacle hypnotisant de l'eau qui tombe. Mardi 13 octobre, 18 h 30, Théâtre de la Parcheminerie. Gratuit. Contact : 02 99 63 13 82, accueil@lilliojeunepublic.fr, www.lilliojeunepublic.fr

Voir, visiter
« Quel avenir pour la Papauté au XXIe siècle » Conférence. Philippe Leclaire. Membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques. Benoît XVI, né en 1927, élu pape et successeur de Jean-Paul II en 2005, fut le dernier pape du XXIe siècle. Grand théologien, expert au Concile Vatican II (1962-1965), il représente l'Église conciliaire et post-conciliaire. Mercredi 14 octobre, 18 h 30, Institut de gestion de Rennes,

11, rue Jean-Macé. Gratuit.
Cinéma Cine Tambour - L'art à l'École ou Le Nord en cinéma. 18 h : Écrans variables. Visions de l'urbain - Sélection de films d'artistes produits au Fresnoy ; Studio des arts contemporains. 20 h 30 : Mange tes morts de Jean-Charles Hue (France, DCP, 2014, 94 min). Projection suivie d'une rencontre avec le cinéaste. Mercredi 14 octobre, 18 h et 20 h 30, Le Tambour, Université Rennes 2. Tarif : Adhésion club - 5 €. Contact : 02 99 14 15 36, cine_tambour50@gmail.com, www.unirennais.fr

Court Métrange : Fairy Tales, Weird Dreams Exposition. Dans le cadre du Parcours **Métrange**, le festival **Court Métrange** invite l'illustrateur Nicolas Fractus à présenter son travail au public rennais, du 13 au 31 octobre. Mardi 13 octobre, 20 h, Institut franco-américain, 7, quai Chateaubriand. Gratuit.

Des lanternes magiques à la SF hollywoodienne Conférence. Dans le cadre du Parcours **Métrange**, le festival **Court Métrange**, animée autour du cinéma fantastique et de l'onirisme, thème de cette 12e édition. Intervenant : Daniel Tron ; il fera suivre les fils des songes qui traversent l'histoire du cinéma... Mardi 13 octobre, 18 h 30, Institut

franco-américain, 7, quai Chateaubriand. Gratuit.
L'éducation : soumission à un pouvoir ou adhésion à une autorité Conférence. Sédière, soumettre, est-ce cela éduquer ? Si la soumission s'obtient par la contrainte ou la séduction, l'obéissance ne peut s'établir que sur un rapport de confiance. Animée par Daniel Marcelli, pédopsychiatre. Jeudi 15 octobre, 20 h, maison des associations, 6, cours des Alliés. Gratuit. Contact : 02 99 85 83 14, mmahel@varenes.org

Les vidéos du mercredi Vidéo. A découvrir cet automne, quelques perles du cinéma d'animation d'Europe de l'est. Un lion et son dompteur hongrois très attachants, des rois et princes tchèques, des jouts polonais et bien d'autres personnages animeront la sélection de ce cinéma très créatif. Mercredi 14 octobre, 15 h 30, bibliothèque des Champs libres, 10, cours des Alliés. Gratuit. Contact : 02 23 40 66 00, www.bibliothequerenne-metropole.fr

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

et utiliser le défibrillateur. Avec le Pr Mabou, cardiologue, le Dr Saadani urgentiste, le Dr Cornillon, médecin pompier et le Dr Besnard, conseiller municipal à Rennes. Mardi 13 octobre, 18 h, amphithéâtre Bretagne. Espace congrès, sortie station métro Pontchaillou. Gratuit.

Mécaniques oniriques, des lanternes magiques à la SF d'Hollywood Conférence. Cette conférence sera l'occasion d'explorer les dimensions que le cinéma de l'imaginaire donne aux rêves de Méliès à Hollywood, en passant par Alain Resnais, Ridley Scott, Chris Marker, Christopher Nolan, David Cronenberg et d'autres... Dans le cadre du festival **Court Métrange**. Mardi 13 octobre, 18 h 30, Institut franco-américain, 7, quai Chateaubriand. Gratuit. Contact : 02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Conférence Canca
Add Comment

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

02 99 79 89 23, 02 99 79 89 22, contact@ifa-rennes.org, www.ifa-rennes.org

Mardi saine CHU, urgences cardiaques, tous acteurs Conférence. Si une personne fait un arrêt cardiaque devant vous, vous avez 3 minutes pour agir : appeler le 15, commencer le massage cardiaque

Court Métrange, festival de l'étrange

Ouest France (Rennes) 12 Oct 2015 



La 12e édition du festival propose compétition de **courts-** métrages, nuit du fantastique, soirée contes, expositions, énigmes en bibliothèques, autour du thème le territoire des songes. Du 15 au 18 octobre, au ciné-TNB et au Cinéville, www.courtmétrange.eu

Infocale

Ouest France (Rennes Sud) 12 Oct 2015 

Court Métrange : Nicolas Fructus Conférence. Comment illustrer le fantastique et l'imaginaire ? Dans le cadre du Parcours **Métrange**, le festival **Court Métrange** invite l'illustrateur Nicolas Fructus à répondre à cette question. Nicolas Fructus invite à se questionner autour de la mise en image d'un monde imaginaire. Mercredi 14 octobre, 18 h, les Champs-libres. Gratuit.

Espace Ouest-France. Le programme des conférences d'octobre à Rennes

Rennes - 02 Octobre

Vendredi 9 octobre à 18 h 00 : Conférence "Rêve et cauchemar" avec Maxime Scheinfeigel (Rêves et cauchemar au cinéma, 2012), Guy Astic 'Le purgatoire des sens, les laboratoires de David Lynch, 2005) et Erwan Cadoret (les manifestations oniriques dans le cinéma de Terry Gilliam, 2011). Conférence organisée dans le cadre du festival Court métrange.

La Nuit du fantastique, c'est vendredi



Ouest France (Rennes) 29 Sep 2015 

Deux longs métrages incontournables sont projetés pour cette nuit organisée dans le cadre du festival **Court-Métrange** : le film de genre de Guillermo Del Toro, *L'Échine du Diable*, et le film culte qui a lancé la saga du croque-mitaine Freddy, *Les Griffes de la nuit*, de Wes Craven qui nous a quittés le 30 août dernier. Un programme de **courts**, conçu pour tenir éveillé les spectateurs au plus noir de la nuit, sera projeté avec un invité spécial, Maurice Huvelin, qui accompagnera la projection de trois de ses **courts**. Vendredi 2 octobre, néville Colombier.

À 22 h, au Ci-

La médiathèque participe au festival Court métrange

Saint-Jacques-de-la-Lande - 19 Septembre

 écouter



 Facebook

8

 Twitter

4

 Google+



Achetez votre journal numérique

Trois questions à...

Charlotte Bihel,

directrice de la médiathèque.

La médiathèque Lucien-Herr s'inscrit dans la 12^e édition du festival international Court métrange. Pourquoi ce nouveau partenariat ?

La médiathèque multiplie, depuis sa création, sa collaboration avec les festivals comme les Transmusicales, Comptoir du doc ou Le Jour le plus court. L'objectif est d'offrir à nos publics l'accès à des propositions qui se déroulent hors du territoire communal et de susciter la curiosité.

En ce qui concerne Court métrange, le festival du court métrage insolite et fantastique, le partenariat s'est tissé à l'initiative de ses organisateurs. Nous soutenons leur démarche depuis le début, en diffusant leur programmation.

La thématique de cette année, « Territoire des songes », permet d'ouvrir à l'insolite, aux rêves mais aussi aux cauchemars. Dans une société bombardée par les informations et les images souvent dérangeantes, prendre le parti de toucher aux peurs intimes et aux instincts est une manière, paradoxalement, de prendre conscience de la réalité.

Parmi les propositions, deux ateliers d'écriture sont programmés. Quels sont les objectifs ?

Un des ateliers est à destination des enfants pour, à partir d'images surprenantes, leur ouvrir des portes vers des mondes à créer.

L'autre, pour les plus de 17 ans, sera animé par Steven Pravong, réalisateur professionnel. L'objectif est, en s'appuyant sur des exemples empruntés au 7^e Art, de donner les clés de la rédaction d'un scénario, indispensable à la réalisation d'un film. L'éducation à l'image nous semble importante pour, qu'en tant que citoyen, on soit à même de faire ses choix en toute conscience.

La médiathèque est aussi un des quatre lieux où se déroulent Énigmes en bibliothèques. Pouvez-vous en dire plus ?

Chacune de ces quatre médiathèques (Saint-Jacques-de-la-Lande, Saint-Aubin-d'Aubigné, La Clairière à Fougères et Les Longs-Champs à Rennes) met des livrets à disposition du public, contenant des textes évoquant un personnage ou un film. Grâce à ces indices, le participant part à la découverte d'une cité perdue, la cité de ses rêves.

Pour l'aider, nous avons préparé une sélection de livres, musiques et DVD. Mais attention, la dernière énigme ne peut être résolue qu'en assistant à la projection des courts métrages, qui aura lieu vendredi 2 octobre.

À l'issue, trois bulletins contenant les bonnes réponses seront tirés au sort dans trois catégories : 11-14 ans, 14-17 ans et 17 ans et plus. Des lots sont à gagner.

Jusqu'au 18 octobre, expositions *Le Fantastique au cinéma et dans la littérature* et des affiches des douze éditions de Court métrange. **Du mardi 22 septembre au 3 octobre**, énigmes en bibliothèques. **Samedi 26 septembre**, de 10 h à 13 h, atelier d'écriture pour les 17 ans et plus. **Vendredi 2 octobre**, à 19 h, projection de trois courts métrages pour Énigmes en bibliothèques. **Samedi 3 octobre**, de 15 h à 16 h 30, atelier d'écriture pour les 9-12 ans. Pour les ateliers, la réservation est conseillée au 02 99 31 18 08. Gratuit.

La philosophie accessible à tous

Rennes - 16 Septembre

écouter



La Société bretonne de philosophie propose ateliers, ciné-philo et publications. L'objectif ? Mettre la philosophie à portée de tous.

La Société bretonne de philosophie regroupe, depuis les années 30, les professeurs de philosophie rennais. Leur objectif ? **« Mettre la philosophie à la portée de tous, dans la Cité, et la faire sortir de l'institution scolaire »**, explique Gérard Amicel, secrétaire de l'association. Dans cette optique, son programme 2015-2016 est particulièrement riche.

Ateliers populaires de philosophie

Chaque lundi, à partir de 18 h, les ateliers populaires de philosophie ont vocation à être participatifs, avec un thème qui change tous les mois. En septembre, l'atelier porte sur « Lecture de Sartre. De la réalité humaine ». Il est animé par Nathalie Monnin, également présidente de l'association.

En octobre, la société bretonne de philosophie s'associe au festival Court Métrange avec un thème sur « Le réel introuvable ». **« Une centaine de personnes viennent chaque semaine à ces ateliers et nous nous efforçons d'être le plus compréhensible possible pour accueillir un public large »**, explique Nathalie Monnin.

Tous les lundis soirs (hors vacances scolaires), de 18 h à 19 h 30, à l'Amphi Donzelot, 4, rue Klébert. Gratuit.

Ciné-philo

Chaque mois, en complément de l'atelier, un ciné-philo est organisé au cinéma d'Acigné. Les films présentés sont contemporains et en lien avec le thème de l'atelier mensuel. À titre d'exemple, *Le Labyrinthe du silence* sera diffusé le 27 septembre et *Shutter Island* le 11 octobre. La projection est suivie d'un débat et d'un pot de l'amitié.

Les responsables de l'association insistent : **« Cela ne fait aucun doute : le passage par l'image rend la pensée philosophique plus accessible et éclaire ce qui est parfois conceptuel. »**

Le dimanche, une fois par mois, au cinéma d'Acigné, Le Foyer, à 17 h 30. Entrée 5,50 €.

Publications

La Société bretonne de philosophie publie également des ouvrages issus des ateliers. Neuf livres d'une centaine de pages sont déjà sortis aux éditions rennaises Apogée. Et d'autres documents sont à venir comme *La monstruosité* ou celui portant sur Bernard Stiegler.

Renseignements : blogs.leschampslibres.fr/ societebretonnedephilosophie/

Court Métrange

explore le territoire des songes

Ouest France (Remnes Sud) 10 Sep 2015



cueilli plus de 9 000 visiteurs.

Une compétition

Soixante courts-métrages insolites et fantastiques ont été

sélectionnés parmi les 1 000 films reçus. « La programmation est de plus en plus électorale avec de la science-fiction, du gothique, du macabre de l'onirisme... Notre souhait est d'être le plus pointu possible », explique Steven Pranvong, directeur artistique. Avec des inédits et des films récents, venus de France mais aussi de Lituanie, Pologne, Japon, Slo-

La 12e édition du festival se tiendra du 15 au 18 octobre, avec compétition de courts-métrages, nuit du fan-

Le territoire des songes Le festival met l'accent cette année sur les rêves et les cauchemars. Les mondes oniriques constitueront le fil rouge de cette 12e édition. L'an passé le festival avait ac-



De gauche à droite et de haut en bas : The karman line d'Oscar Sharp. Hybris de Arjan Brentjes. Subotika de Peter Vokart. Force of attraction de Eva Sekeresova.

vaquie... Tous ces films seront soumis au vote du public et du jury présidé cette année par l'écrivain britannique Christopher Priest.

Nuit du fantastique Elle aura lieu de 22 h à 6 h du matin avec deux films en

version originale sous-titrée, L'échine du diable de Guillermo del Toro et Les griffes de la nuit de Wes Craven, maître du film d'horreur décédé la semaine dernière et à qui le festival rendra hommage. À côté, un programme de courts-mé-

trages, « aussi farfelus les uns que les autres ». Le cinéaste et comédien Maurice Huvelin à l'humour grinçant, sera présent pour accompagner la projection de trois de ses minis courts.

Parcours expositions

insolites et fantastiques comme la pizza à la sauterelle, l'an passé. Cette année, le village va pousser les murs avec le ralliement d'autres commerçants de l'avenue Janvier et du centre-ville. Inauguration le 10 octobre, à 18 h, avec passage de la licorne, créature mythique, légendaire, symbole de rêve et d'imaginaire.

Accessibilité

Le festival met l'accent cette année sur son accessibilité avec deux séances audio décrites, des débats signés en langue de signes française. Le parcours d'exposition Parcours **Métrange** sera également accessible aux personnes en situation de handicap mental grâce à la mise en place du Falc (facile à lire et à comprendre) qui permettra une lecture adaptée et simplifiée des oeuvres présentées quelles que soient leurs difficultés.

Agnès LE MORVAN.

Du 15 au 18 octobre, au ciné-TNB et au Cinéville,

www.courtmétrange. eu Brecht disait : « Tous les arts contribuent au plus grand de tous les arts, l'art de vivre. » C'est ce que semble appliquer au quotidien le Village d'Alfonse, une association d'une vingtaine de bénévoles qui a pour but de faire bouger son quartier via des pratiques culturelles variées. Après avoir proposé l'année dernière de nombreuses activités autour du thème de l'envie, la joyeuse équipe se concentre, samedi, sur la colère.

« Un vrai match de boxe »

Un sujet de festival qui ne manque pas de mordant à en juger par cette programmation décapante : concerts furieux, danse du chaos, catch d'impro et autres films d'animosité seront au rendez-vous. « Il y aura même un vrai match de boxe ! » précise Jean Soignon, organisateur de l'événement. Mais attention ! Les âmes sensibles peuvent ne pas s'abstenir car ce festival en plein air

est ouvert à tous, y compris aux familles. L'occasion de piquer une vilaine colère dans une ambiance « festive et décalée ».

Samedi 12 septembre, de 14 h à 1 h, au 38, bd Villebois-Mareuil, à Rennes. Tarif 5 € (réduction pour les familles).

GC Geraldine Cance

Add Comment



Ouest France (Rennes Sud)10 Sep 2015

Page 16

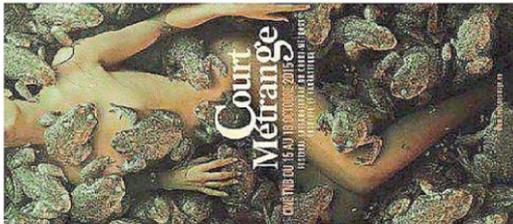
Le calendrier des festivals : à vos agendas !

Les premières dates de la saison culturelle 2015-2016 et des événements de l'année sont peu à peu dévoilées par les organisateurs. Amateurs de culture, pour vous y retrouver, prenez note.

Ouest France (Rennes Ouest) 27 Aug 2015



Teenage Kicks, biennale d'art urbain revient du 3 septembre au 24 octobre. I'm From Rennes, qui fait la part belle à la nouvelle scène rennaise, est programmé du 16 au 26 septembre. Du 18 au 29 septembre aura lieu le festival du gallo Mil Goul. Jazz aux Écluses, 8e édition, aux Onze-Écluses, à Hédé-Bazouges, est prévu les 19 et 20 septembre. Le Grand soufflet, festival d'accordéon, va fêter sa 20e édi-



siques électroniques, aux créations jeune public et à l'art contemporain, se déroulera du 13 au 18 octobre, à Rennes.

Le festival Marmaille, et son prolongement jeune public, Marmaille en fugue, se déroulera du 13 au 23 octobre. **Court Métrage**, la 12e édition du festival international du court-métrage insolite et fantastique, est prévu du 15 au 18 octobre. Yaouank, du 2 au 21 novembre, jour du grand festnoz. La 16e édition de Mettre en scène, rencontre internationale de metteurs en scène et de chorégraphes, se déroulera du 3 au 21 novembre. Jazz à l'Ouest aura lieu du 3 au 14 novembre. Le festival des Trans Musicales est programmé du 2 au 6 décembre, au Parc-expo Rennes-aéroport.

Le Festival du cinéma d'animation se déroulera à Bruz, du 7 au 13 décembre. Le festival Vive la magie est annoncé du 11 au 17 janvier 2016. Du 25 janvier au 1er fé-

vrier, ce sera la semaine du cinéma britannique, à Bruz. Travelling, 27e festival de cinéma de Rennes, mettra cette année un coup de projecteur sur Séoul, du 2 au 9 février. Du 12 février au 6 mars, l'Antipode en lien avec d'autres MJC donnera avec Urbaines un coup de projecteur sur les cultures urbaines.

Transversales, qui aura pour thème Rock, spleen et idéal, aura lieu du 15 au 18 mars, avec comme invités l'écrivain et philosophe Tristan Garcia et Agnès Gayraud (La Féline). Jazz à l'Étage 2016 donne rendezvous pour une nouvelle édition, à Rennes, du 18 au 22 mars. Les Embellies, festival pop rock folk, lancera sa 18e édition le 3 mars, jusqu'au 5 mars 2016.

La 8e édition du festival Rue des Livres se déroulera les 12 et 13 mars à Maurepas. Du 24 mars au 3 avril, Ayroop proposera un temps fort nouveau cirque. Mythos, au car-

Quelques affiches des festivals à venir, pour la saison 2015-2016.

Le Festival du cinéma d'animation se déroulera à Bruz, du 7 au 13 décembre. Le festival Vive la magie est annoncé du 11 au 17 janvier 2016. Du 25 janvier au 1er fé-

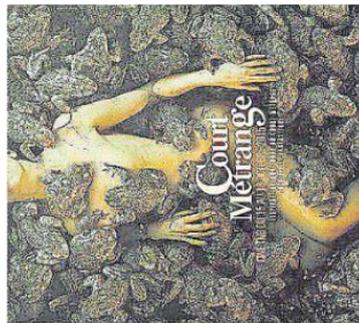
Publique, consacrée au thème « Traverses », se déroulera du 5 au 31 octobre. Maintenant, festival consacré aux mu-

Le festival Court Métrange se dévoile

Ouest France (Rennes Nord) 28 Jul 2015 Hugo HUALIMÉ. 

Cap sur la 12e édition pour le festival international du court-métrage insolite et fantastique.

Alors que la programmation complète ne sera annoncée qu'en septembre, les organisateurs ont dévoilé les grandes lignes de la prochaine édition qui se tiendra du jeudi 15 au dimanche 18 octobre. Durant ces trois jours, le Aux côtés des habituelles



L'affiche de la 12e édition du festival a été dévoilée.

séances thématiques, cartes blanches et séances scolaires, le festival innove cette année en organisant un « pitchdating » : un speed-dating détourné,

durant lequel les auteurs-réalisateurs disposeront de dix minutes pour convaincre les producteurs de leurs projets de court-métrage fantastique.

La compétition internationale verra s'affronter 50 courts métrages dans de nombreuses catégories, dont les deux plus prestigieuses sont le **Métrange** du jury et le Méliès d'argent.

Une Licorne dans les rues de Rennes

Le festival débutera en amont par un parcours d'expositions d'art contemporain. De septembre à novembre, cinq expositions, des oeuvres dans l'espace public et des perfor-

mances dans six lieux d'art contemporain se tiendront ainsi dans le centre-ville de Rennes. Cette année, les organisateurs ont donné carte blanche au collectif Contrefaçon pour mettre en place le Parcours **Métrange**, du rêve et du cauchemar.

La traditionnelle Nuit du fantastique proposera un marathon du court-métrage fantastique jusqu'au petit matin, vendredi 2 octobre, au Cinéma Colombier.

Avant que le Village **Métrange** ne s'installe rue Saint-Hélier, à partir du dimanche 10 octobre. Une licorne, « symbole du rêve et de l'onirisme », déambulera alors dans les rues du quartier. Une manière, pour l'organisation, de donner un bon aperçu de l'esprit qui animera cette 12e édition.

Autour

 Geraldine Cance

Add Comment



Ouest France (Rennes Nord) 28 Jul 2015

Page 11

Grand Rennes

L'étrange se tape l'affiche

Le festival Court Métrange se distingue par ses visuels décalés

Camille Allain 

Steven Pravong devant l'affiche de la 12^e édition du festival Court Métrange.

Court Métrange n'est pas le festival le plus connu à Rennes. Mais grâce à ses affiches, c'est sans doute celui qui se fait le plus remarquer. «

Il y a un impact sur le public, c'est sûr. C'est un peu notre signature graphique », estime Steven Pravong, fondateur de Court Métrange, dont

la 12^e édition débute ce jeudi. Depuis huit ans, le festival du gore et de l'étrange fait appel à l'agence Ke-rozen pour réaliser ses visuels. « La première affiche avait très bien fonctionné. On a alors décidé de garder l'esthétique de l'image publicitaire assez classe mêlée à de l'étrange, à quelque chose qui dérange. On fait de belles images qui dégoutent », résume Jean-Charles Debroize, l'un des quatre directeurs

Des crapauds sur le corps

Cette année, c'est son affiche avec les crapauds qui a été retenue. On y voit le corps nu d'une jeune femme, recouvert de batraciens. « C'est le photographe Raphaël Au-vray qui a eu cette idée. Les crapauds, il les a lui-même ramassés dans son étang ». Rassurezvous, la mannequin n'a pas eu à poser avec des dizaines d'animaux sur le corps. « On a fait un test, car elle n'était pas contre, mais le rendu ne convenait pas. On a donc fait deux shootings. Un avec la jeune femme nue dans une baignoire, l'autre avec les crapauds dans un saladier ». Photoshop a fait le reste. L'an dernier, Ke-

rozen avait rempli un élégant corset de vers de terre pour l'affiche. « Il y a un côté répulsif et un autre attractif. Cela résume notre état d'esprit »,

Add Comment



20 Minutes (Rennes) 15 Oct 2015 Page 3



RENNES

Jeudi 10 septembre 2015

CINÉMA

Une star du fantastique au festival Court Métrange

Le festival de cinéma Court Métrange vient d'annoncer que l'auteur de fantastique Christopher Priest serait président du jury de la 12^e édition qui démarre le 15 octobre. L'auteur britannique a écrit le roman *Le Prestige*, adapté au cinéma par Christopher Nolan.



RENNES

Jeudi 1^{er} octobre 2015 N° 2885

INFOS-SERVICES

CINÉMA

Une nuit du cinéma gore

A deux semaines du début du festival, Court Métrange organise vendredi sa traditionnelle Nuit du fantastique. De 22 h à 6 h du matin, les films « Les Griffes de la nuit » en hommage à Wes Craven, « L'Échine du diable » de Guillermo Del Toro et des courts-métrages seront diffusés.

Vendredi de 22 h à 6 h au Cinéville Colombier.

Entrée : 15 € avec petit-déjeuner.

Court Métrange 12^e édition

Festival international du court-métrage insolite et fantastique

du 15 au 18 octobre au Ciné-tnb

Cette année *Court Métrange* s'aventure dans les **Territoires des songes**.

Cette thématique autour du rêve et du cauchemar sera le véritable fil rouge du millésime 2015 et déclinée lors de **projections spéciales, conférences, rencontres-débats, animations et dans le parcours d'exposition d'art contemporain** qui se déploie dans toute la ville, en amont, pendant et après le festival, *Parcours Métrange* ! invitant les spectateurs à se questionner sur l'image fantastique à travers de nombreux événements qui ponctuent la vie rennaise durant tout l'automne.

Après la traditionnelle et très attendue **Nuit du Fantastique** la rue Saint-Hélier s'est transformée en **Village Métrange** tandis que **de jeudi à dimanche**, le Ciné TNB accueille la **12^e édition du Festival dont les films, pour la plupart exclusifs et de provenance internationale, sera soumise aux votes du public et du jury professionnel, présidé par un des maîtres de la SF mondiale, l'écrivain Britannique Christopher Priest.**

Vitrine de la création mondiale du film de genre, Court Métrange est le seul festival de courts à avoir intégré la prestigieuse sélection de l'EFFFF – *European Fantastic Film Festivals Federation*.



Apeiron

Parcours Métrange

Programme détaillé des expositions disponible dans les lieux habituels

Conférence Voir page 14



Hide & Seek

La programmation au ciné TNB

Jeudi 15

I Animation : La planète dessin 19h30. Une plaisante entrée en matière pour cette nouvelle édition.

I La séance tenante 21h. Ça commence à remuer sérieusement. Vous aviez un doute ? Vous êtes bien à Court Métrange.

I La séance mouvement T 22h30. Ce sont les messages (ou les avertissements) contenus dans cette séance qui provoquent un bel envol de sensations.

Vendredi 16

I Pour nous, c'est sûr, ils sont d'ailleurs 19h30
Quel début de soirée !

I La séance élevée 21h. Peut-on faire obstacle à une malédiction familiale comprimée dans une boîte inquiétante ?

I La nuit des fourmillements 22h30. Attention, en matière de sensations fortes, le curseur est monté encore d'un cran.

Samedi 17

I La séance publique 18h. Représentons-nous cette sélection comme un repas de fête.

I Territoires aux styles 19h30. Soudaine envie d'ailleurs ? Pulsions de dépaysement. Faites l'achat d'un billet qu'aucune agence conventionnelle ne peut vous proposer.

I Make it Short 21h. C'est au cœur de l'été et de la canicule qu'a été arrêtée cette programmation.

I Carte blanche toxic 22h30. L'objectif (inavouable) : découvrir les nouveaux talents du Gore et de l'extrême hexagonaux.

Dimanche 18

I Projection des films primés 18h.

TARIFS : Plein : 6 € / Réduit : 5 € (Étudiants, adhérents ifa, demandeurs d'emploi, carte korrigo et carte cezam [sur justificatif]) – Carte Sortir : 3,50 € pour le porteur de la carte – Carnet Fidélité : 21 € (5 places non nominatives à 4,20 €).

Pass VIP : 55 € (accès toutes les séances, bar VIP, inauguration, clôture + un tee shirt et une affiche). En nombre limité. Disponible à la vente jusqu'au jeudi 15 octobre à 19h30.

Préventes à partir du vendredi 9 octobre Billetterie du Ciné Tnb – 1 rue St-Hélier à Rennes

Programme complet disponible dans les lieux habituels – Rens. : **02 99 31 12 31**

Voir aussi Ciné Scènes des 30/09 et 07/10

TCHI-TCHAAAAAAAAA



DR

Pour vous aider à surmonter cette satanée rentrée, plusieurs festivals de cinéma ont la bonne idée de squatter l'agenda cet automne. La 26^e édition du Festival du film britannique de Dinard (du 30 septembre au 4 octobre) nous présente les dernières sorties venues d'outre-Manche. On y découvrira notamment *Gold* de Niall Heery avec Maisie Williams (*photo*), Arya dans *Game of Thrones*. Pour les fans de films fantastiques et chelous, Court Métrange apparaît comme le meilleur spot du 15 au 18 octobre à Rennes. Enfin, méga teuf à Brest du 10 au 15 novembre où le Festival européen du film court fête sa 30^e édition avec, comme d'hab, la crème des courts métrages dénichés sur le continent. Un anniversaire qui sera l'occasion d'une rétrospective de La Cocotte Minute, sélection de films ultra courts, sans dialogues mais bien barrés.



LA RENTRÉE DES FESTIVALS RENNAIS
SE FAIT AUSSI AU 88 !

I'M FROM RENNES

Solrée de clotûre
BOUM BOOM CLUB

SAM. 26 SEPT.

23h | 8/12€



AFTER GRAND SOUFFLET

Whiskey & Women
+ DJ Click
+ Vassili Gemini

SAM. 10 OCT.

00h | 6/10/12€



AFTER MÉTRANGE

Cut the Alligator + DJ set

SAM. 17 OCT.

00h | 5/10€



Pyms | 27 place du Colombier 35000 Rennes ☎ Charles de Gaulle - Parking en sous-sol

WWW.1988LIVECLUB.COM



pyms



BIKINI
SOCIÉTÉ & POP CULTURE

PATAQUÈS
Maison de la Bière & du Pain de Noël



Magazine indépendant / Numéro 62 / Octobre 2014 / 4.40€ / lemensuel.com

LE MENSUEL DE RENNES

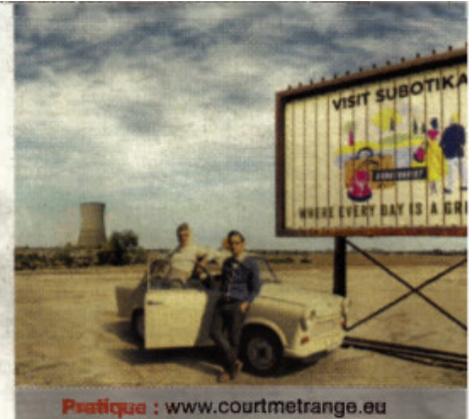
FESTIVAL

DU 15 AU 18 OCTOBRE

Vous avez dit bizarre ?

Annoncée comme toujours plus éclectique, pointue et inédite, la 12^e édition de Court Métrange s'articule autour d'une soixantaine de courts-métrages internationaux, insolites et fantastiques. Le festival met cette année l'accent sur les rêves et les cauchemars en s'aventurant sur la thématique du *Territoire des songes*. La sélection sera soumise au vote du public, des scolaires mais aussi d'un jury professionnel. Celui-ci sera en charge de décerner le Grand Prix du Court Métrange ainsi qu'un Méliès d'argent, ticket d'entrée pour la compétition de l'European Fantastic Film Festival Federation. Le jury sera

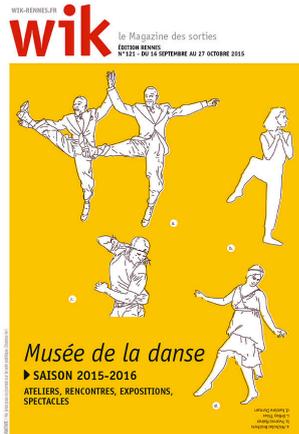
présidé par Christopher Priest, brillant auteur britannique de science-fiction, auteur notamment de *Le Prestige*, porté à l'écran par Christopher Nolan. Court-Métrange propose aussi une Nuit du fantastique, avec un hommage à Wes Craven, créateur de *Freddy, Scream* (et décédé au mois d'août), des rencontres professionnelles, des conférences, des séances scolaires et même un village Métrange, dans lequel les commerçants de la ville jouent le jeu. On y annonce le passage d'une licorne... Le festival englobe aussi plus largement la ville et les disciplines en proposant, du 2 octobre au 1^{er} novembre, un



Pratique : www.courtmetrange.eu

Parcours Métrange, sous la forme d'une Carte Blanche à Contrefaçons. Sur une thématique identique, le collectif a élaboré deux performances et cinq expositions d'art contemporain.

D. G.



FESTIVAL ► *Court Métrange*

du jeudi 15 octobre au lundi 19 octobre. Ciné-TNB, 1, rue Saint-Hélier, Rennes. 3,50 à 6€. www.courtmetrange.eu



C'est quoi ? La 12^e édition du festival de cinéma le plus étrange de Rennes.
Pourquoi y aller ? Cette année, *Court Métrange*, c'est 66 films des quatre coins du monde et Christopher Priest, le célèbre auteur de SF, en président du jury. Le festival nous emmène en « Territoire des songes » pour explorer rêves et cauchemars. Le Parcours Métrange devient onirique à travers expositions, œuvres dans l'espace public, performances... Et le Village Métrange nous ouvre à nouveau ses portes. Grands frissons et émotions fortes garantis! # L.S.



Court Métrange
UNE RAINETTE, DES RENNAIS

Il y a la prophétie des grenouilles vertes fluo, quand elles annoncent la pluie. Il y a la prophétie des grenouilles vert fléau quand l'Éternel menace Moïse d'une invasion de batraciens. Il y a enfin la prophétie des grenouilles de cette 12^e édition de Court Métrange pas piquée de notre verte rainette. Cette fois, le festival international du court métrage insolite et fantastique nous ouvre les Territoires des songes. La Vilaine « pullulera de grenouilles ; elles en sortiront et pénétreront dans ta maison, dans ta chambre à coucher et dans ton lit, chez tes serviteurs et ton peuple, dans tes fours et tes pétrins ». On vous aura prévenus : ça va être super bien !
Du 15 au 18 octobre.
www.courtmetrange.eu

LES IMMANQUABLES

Court Métrange

UNE RAINETTE, DES RENNAIS

Il y a la prophétie des grenouilles vertes fluo, quand elles annoncent la pluie. Il y a la prophétie des grenouilles vert fléau quand l'Éternel menace Moïse d'une invasion de batraciens. Il y a enfin la prophétie des grenouilles de cette 12^e édition de Court Métrange pas piquée de notre verte rainette. Cette fois, le festival international du court métrage insolite et fantastique nous ouvre les Territoires des songes. La Vilaine « pullulera de grenouilles ; elles en sortiront et pénétreront dans ta maison, dans ta chambre à coucher et dans ton lit, chez tes serviteurs et ton peuple, dans tes fours et tes pétrins ». On vous aura prévenus : ça va être super bien !

Du 15 au 18 octobre. www.courtmetrange.eu



Court Métrange 2015, l'onirisme à l'honneur

Vous avez déjà hanté les salles de l'Étrange Festival à Paris cette année, peut-être fait un petit tour à Strasbourg pour le **Festival européen du film fantastique** ? Le **PIFFF** et Gérardmer vous paraissent décidément encore trop lointain ? Pas de panique : la compétition internationale de Court Métrange débute à Rennes ce jeudi 15 octobre, et le palmarès sera annoncé dès dimanche. La thématique de cette année : *Le Territoire des songes*. Rêves éveillés, cauchemars, somnambulisme, fantômes, prémonitions, hallucinations : soixante-six films vous attendent cette année pour vous plonger dans le merveilleux monde de l'onirisme. Direction les salles obscures !

Après avoir été habitée par l'étrange au cours de différents événements (conférences, ateliers, Nuit du Fantastique) ces dernières semaines, Rennes accueille la compétition de cette 12e édition du festival international de court métrages insolites et fantastiques, dont le jury est présidé par l'écrivain Britannique Christophe Priest, auteur du *Prestige* adapté par Christopher Nolan en 2006. Le Grand Prix Court Métrange sera remis au terme de cette édition, ainsi que plusieurs prix spéciaux : le Prix France Télévisions, le Prix Beaumarchais, et le Prix Format Court. Le Festival du Court Métrange, étant le seul festival de courts à faire partie de l'European Fantastic Film Festivals Federation (une organisation qui réunit les festivals à l'honneur du cinéma fantastique), aura le privilège de remettre le très convoité Méliès d'Argent à l'une des œuvres de la programmation.

Amateurs du fantastique, n'attendez plus : faites confiance aux court métrages de cette programmation 2015 qui vous emportera aux confins de l'imagination, pour des moments toujours plus bizarres et stimulants...

Pour voir la programmation, c'est [ici](#) !

Rechercher...

Go →

OÙ TROUVER CLAP ! N°6

ABONNEZ-VOUS EN LIGNE



Tweets

Suivre

@clapmag @Clapmag 2h
#SemaineBond : James Bond, un univers musical. Décryptage et sélection par @CamilleGriner !
clapmag.com/james_bond_top...
pic.twitter.com/pdalltPanR
 Afficher la Photo

Hadrien Fiere @Warden 2h
 Il est peut-être temps d'en finir avec le film d'espionnage. Nouvel article sur @Clapmag :
clapmag.com/spectre-spy-ki...
pic.twitter.com/9WubOqqRWB
 Retweeté par @clapmag

Tweeter à @Clapmag

CINÉ ACTUS



My name is Dinard

Du 30 septembre au 4 octobre, Dinard accueille le 26^e festival du film britannique. Le jury présidé par Jean Rochefort, aura fort à faire pour désigner le nouveau Hitchcock d'or parmi une sélection prometteuse entre les dramas (*45 years*, *Still*), le social réalisme (*Bypass*, *Lapse of honour*) et les comédies so british (*Gold*).

Tournage

Cedric Klapisch, réalisateur de *L'auberge espagnole*, tourne actuellement dans les vignobles Bourguignon l'histoire d'une fratrie (Pio Marmai, Ana Girardot, François Civil) qui reprend le domaine familial après la mort de leur père. Le tournage débute par les vendanges et se déroulera sur un an pour filmer toutes les saisons.

COURTMÉTRANGE



© Droits réservés

Douzième édition du festival international qui ose explorer le territoire des songs.

Pataquès a eu la chance de jeter un coup d'oeil à la sélection officielle de cette douzième édition et la première chose qui saute aux yeux, hormis quelques jets d'hémoglobine, c'est la qualité « pro » des films proposés avec peu de courts fauchés, fabriqués avec trois bouts de ficelles et un peu de ketchup.

En attendant le vrai palmarès, Pataquès a remis ses prix :

Le prix Coup de coeur : *Entangled* ; L'histoire d'Erin qui teste une expérience de physique quantique pour comprendre pourquoi son compagnon est resté dans un état végétatif. Elle se retrouve dédoublée à deux endroits différents en même temps et retrouve son amant. Ils doivent faire un choix entre les deux mondes... Un court troublant.

Le Prix Trash : *Box Room* ; l'histoire d'un ado vivant avec sa mère célibataire et découvrant un vagin (!!) palpitant dans le mur de sa chambre. WTF.

Le Prix Humour : *L'ours noir* (photo) ; ou comment cinq randonneurs tentent d'appliquer les règles de survie pour échapper à un ours en forêt. L'humour belge dans toute sa splendeur.

Le Prix Sexy : *Tiger* ; l'histoire d'un jeune cadre dynamique qui rentre chez lui où l'attend sa « chatte ». La version féline de *Didier* de Chabat. En moins drôle bien entendu.

Le prix Très Court : *Miroir, Miroir* ; Dans une boîte de nuit, une femme se remaquille dans les toilettes quand soudain... Un court d'une minute tourné avec un téléphone portable.

Le Prix pour les enfants (et oui!) : *Chez moi* ; Hugo vit très mal le fait que l'amant de sa mère, un oiseau à taille humaine, s'installe chez lui. Le divorce poétisé par un joli dessin animé. 📺

Du 15 au 18 octobre 2015, Ciné-TNB (Rennes).



la vie en **Bref**

sommaire

extraits

livres / DVD

nos soirées

agenda

archives

premiers pas ?

abonnements



PALMARÈS

Succès british à Court métrage

Le 12e Festival Court métrage de Rennes a rendu son verdict et c'est **The Karman Line** d'Oscar Sharp, avec Olivia Colman (photo), qui a remporté le Grand prix du jury.

Ce même jury, présidé par l'écrivain Christopher Priest, a honoré d'une mention spéciale le film canadien **Entangled** de Tony Elliott, tandis que **Teeth**, production américano-hongroise de Daniel Gray et Tom Brown a été distingué du convoité Méliès d'argent.

Côté français, **Corpus** de Marc Héricher a reçu le Prix Format court et France Télévisions a également retenu **The Karman Line**. Le détail de tous les prix est à retrouver sur le [blog du festival](#).

[Twitter](#) [Share](#) 0 [Imprimer](#)



RADIOS

<http://www.franceculture.fr/emission-ping-pong-tube-litteraire-et-court-etrange-avec-amelie-nothomb-chloe-delaume-2015-10-13>



Cherchez sur France Culture :

Webreportages Fict

Information Littérature Idées Arts et spectacles Histoire Scie

imprimer  envoyer par courriel   facebook  twitter  netvibes  delicious



Ping Pong 

par Mathilde Serrell, Martin Quenehen

[Le site de l'émission](#)

Podcast 

du lundi au vendredi de 19h03 à 19h55 **Durée moyenne : 51 minutes**

Tube littéraire et court étrange avec Amélie Nothomb & Chloé Delaume

13.10.2015 - 19:03

Au programme de Ping Pong ce soir *Tube littéraire et court métrage* avec Amélie Nothomb qui signe « *Le crime du compte Neuville* » aux éditions Albin Michel. A ses côtés Chloé Delaume pour la projection de son premier court métrage « *La Contribution* » dans le cadre du *Festival Court Métrage* à Rennes jusqu'au 18 octobre et sa fiction numérique « *Alienare* », une création littéraire, visuelle et sonore.

Invité(s) :

Amélie Nothomb, écrivaine

Chloé Delaume, écrivain

Thème(s) : **Arts & Spectacles** | **Littérature Contemporaine** | **Littérature Française** | **Musique** | **Roman**

[Lien\(s\)](#)

[Page Facebook de Ping Pong](#)

Court Métrange : Automne 2015, Rennes devient la capitale de l'étrange !

CULTURÉCITÉ ⌚ Vendredi 16 octobre 2015

Recommend 1

Tweeter 1

G+1 0

RÉÉCOUTE



Emission Du 16/10/2015

réécouter cette émission

DERNIÈRES DIFFUSIONS

13/11/15 Cinébanlieue fête ses 10 ans !

12/11/15 Museomix 2015 = une communauté + des musées + 3 jours de "marathon créatif"

11/11/15 Le Mois du film documentaire

Plus



COURT MÉTRANGE - 12ème festival international de court métrage insolite & fantastique de Rennes. Le Festival Court Métrange a pour but de promouvoir et faire découvrir la création de courts-métrages de fiction à caractère fantastique, insolite ou étrange.

Court métrange : Du 15 au 18 octobre 2015 au Ciné TNB, Rennes

Steven Pravong, directeur artistique, sélectionneur et présentateur de séances nous présente ce rendez-vous incontournable pour les amoureux du Fantastique !

Le temps d'une saison, Rennes va vivre en plein onirisme fantastique, au diapason de la thématique 2015 du festival **Court Métrange : Territoires des songes**.

La thématique se déclinera également lors de la **Nuit du Fantastique**, dans les Énigmes en bibliothèques, les Ateliers populaires de philosophie, les conférences et le Village Métrange, inauguré le 10 octobre par le passage de la Licorne, créature mythique, légendaire, symbole de rêves et d'imaginaire !

Après la Femme-vampire (2011), le Vaudou (2012), les Monstres (2013) et le Steampunk (2014), il met cette année l'accent sur les rêves et les cauchemars en s'aventurant du côté des **Territoires des songes**. Véritable fil rouge des nombreux événements qui ponctueront la vie rennaise durant tout l'automne, les mondes oniriques seront au cœur du désormais incontournable **Parcours Métrange**, le parcours d'exposition d'art contemporain qui se déploiera dans toute la ville.

La sélection 2015 - **66 films** pour la plupart exclusifs et de provenance internationale - sera soumise aux votes du public, des scolaires et du jury professionnel, présidé par un des maîtres de la SF mondiale, l'écrivain Britannique Christopher Priest !

[Programmation 2015](#)

Infos pratiques

Tarif plein : 6 euros

Tarif réduit : 5 euros

Tarif Carte Sortir : 3.50 euros pour le porteur de la carte

Carnet Fidélité : 21 euros (cinq places non nominatives à 4,20 euros)

Pass VIP : 55 euros (accès toutes les séances, bar VIP, inauguration, clôture + un tee shirt et une affiche), en nombre limité, disponible à la vente jusqu'au jeudi 15 octobre à 19h30.

Préventes dès le 9 octobre à la billetterie du Ciné TNB

Toutes les Infos sur le [Site](#) et sur la page [Facebook](#)

Crédit Photo : Facebook Court Métrange

Par Hélène Merlin

CULTURÉCITÉ Du lundi au vendredi à 13h25

<http://www.radiofg.com/agenda/festival-court-métrange-2949>



AVEC



RENAULT

EN CE MOMENT SUR **RADIO FG**



Écoutez!

DÉCOUVREZ LES **RADIOS FG**



FUCKIN' GOOD MUSIC!

RADIO FG ▾ PLAYLIST VOTE FG NEWS ▾ REPLAY ▾ FG AU GRAND PALAIS CONTACT

S'inscrire / Se connecter ▾

Agenda Sorties > Festival Court Métrange

FESTIVAL COURT MÉTRANGE ♥ 0



OCT 15 Jeudi 15 octobre 2015
Dimanche 18 octobre 2015  Rennes

Festival entièrement dédié au court-métrage fantastique, Court Métrange investit la ville de Rennes. Orienté uniquement vers le genre fantastique et l'étrange, le festival a pour objectif d'offrir un espace d'expression à des auteurs qui ont choisi d'explorer un style peu représenté. Au programme 50 courts métrages de 16 pays différents. Plus d'infos sur courtmetrange.eu.

VOS GRANDES MARQUES À PRIX RÉDUIT TOUTE L'ANNÉE, ÇA VOUS TENTE ?

CLIQUEZ ICI

ONE NATION
PARIS
OUTLET

EN UNE <>



eakfastclub
MIRENCE ROUSTANDJEE
MUSIQUE QUI VOUS RÉVEILLE!
6h > 9h **FG.**

<https://rcf.fr/actualite/cedric-courtoux-et-doriane-spiteri-pour-le-festival-court-metrage>



[Fréquences](#) | [Grille des programmes](#) | [Qui sommes-nous](#)

EN DIRECT | RÉÉCOUTER UNE ÉMISSION

VOUS ÊTES SUR : **RCF** [CHANGER](#) **VOUS ÉCOUTEZ** 15H15 : 15H27 | L'ÉCHAPPÉE BELLE | [La Bible nomade](#)

[LES ÉMISSIONS](#) [ACTUALITÉ](#) [SPIRITUALITÉ](#) [CULTURE](#) [VIE QUOTIDIENNE](#) [PODCASTS](#) [ÉVÈNEMENTS](#) [DC](#)

Vous êtes ici : Accueil > Cédric Courtoux et Doriane Spiteri pour le festival Court-Métrange

Cédric Courtoux et Doriane Spiteri pour le festival Court-Métrange

Présentée par **Arnaud Wassmer**



[S'ABONNER À L'ÉMISSION](#)

L'INVITÉ DU MIDI | JEUDI 1 OCTOBRE À 12H04 | DURÉE ÉMISSION : 7 MIN



Arnaud Wassmer reçoit l'un des organisateurs du festival Court-Métrange, accompagnée d'une représentante d'un collectif en charge d'un parcours d'expositions sur le fantastique.

- Emission Sur écoute : reportage Court Métrange

https://www.facebook.com/surecoutercr/?sk=app_356188174456105



Sur Écoute

21 octobre, 17:25 · 🌐

On se retrouve à 18h en direct pour parler du **Marathon Vert Rennes** **Konica Minolta**, des usages du numérique à l'école, du festival **Court Métrange**, et de **#RetourVersLeFutur**, bien sûr ! Le tout sur **Radio Campus Rennes** !

- Emission Sur écoute : Steven et Cédric présentent le Festival Court-Métrange

<http://radiocampusrennes.fr/emission/sur-ecoute/rencontres-de-la-vie-associative-a-rennes-reportage-au-forum-du-benevolat-festival-court-metrange-le-parti-pirate-rennes-contre-ren-cite-zen.html>

radio campus RENNES 88.4

Accueil Grille Emissions Chroniques court métrange

Go

A suivre : Le Pied De La Pompe - Courage

Rencontres de la vie associative à Rennes // Reportage au forum du bénévolat // Festival Court-Métrange // Le Parti Pirate Rennes contre Ren Cité Zen - Sur Écoute

14 Octobre 2015

Rencontres de la vie associative à Rennes // Reportage au forum du bénévolat // Festival Court-Métrange // Le Parti Pirate Rennes contre Ren Cité Zen. Sur Écoute.

Beaucoup d'invités ce soir :

- Tristan Lahais, adjoint à la maire de Rennes chargé de la vie associative nous a présenté les Rencontres de la vie associative de Rennes
- Steven et Cédric nous ont présenté l'édition 2015 du festival insolite et fantastique Court-Métrange
- Enfin, nous avons reçu le Parti Pirate, qui part à l'abordage face à l'initiative de la ville de Rennes, baptisée Ren Cité Zen, permettant aux Rennais de relever les troubles à la tranquillité publique, grâce à leur propre application

Romain de son côté a été faire un tour au forum du bénévolat, et Kieran nous présente son désormais traditionnel pourquoi ? du mercredi soir !

Sur Écoute

lundi, mardi, mercredi, jeudi à 18h00

Tag : locale, actualité, actualité

Animé par La rédaction

Avec à la technique Les Claudettes

Suivre Sur Écoute sur le

Radio Campus consacre une partie de son Journal d'actu du soir (18-19H) à l'exposition d'Angélique Lecaille. Avec Angélique Lecaille et Maëlys Moreau.

<http://radiocampusrennes.fr/emission/sur-ecoute/expo-contrefacons-rencontre-avec-jean-jouzel.html>



The screenshot shows the website interface for Radio Campus Rennes. At the top, there is a navigation menu with 'Accueil', 'Grille', 'Emissions', and 'Chroniques'. A search bar contains the text 'contrefaçons'. The Radio Campus Rennes logo (88.4) is in the top left. The main heading is 'Expo Contrefaçons // Rencontre avec Jean Jouzel - Sur Écoute' with the date '30 Septembre 2015'. Below this is a live stream player with a green circular logo containing 'SE'. The player title is 'Expo Contrefaçons // Rencontre avec Jean Jouzel. Sur Écoute.' and it includes social media icons for Facebook and Twitter. A progress bar and volume control are visible. The text below the player reads: 'Nous recevions Maëlys, Lisa et Angélique Lecaille, dans le cadre du parcours d'expositions proposé par l'association Contrefaçons, au coeur du festival Courts-Métrages. Niels nous a parlé de sa rencontre avec le climatologue vice-président du GIEC Jean Jouzel, et Kieran nous a appris à nous demander pourquoi ? En guise d'introduction à sa chronique, qui sera effectivement consacrée à une question tous les mercredis.'

Les Grignous

<http://lesgrignou.blogspot.fr/2015/10/emission-du-14102015-court-metrage.html>

Le Blog des Grignou (Radio Canal B, Rennes)

Blog des Grignou, émission d'humour sur la radio locale associative Canal B (94 MHz), dans la région rennaise (Rennes, France). Les Grignou profitent d'internet pour élargir leur audimat avec ce blog en proposant les émissions en podcast ! Whaaaaouaa comme dirait Jean-Lou ; Roger dirait, quant à lui, c'est de la science fiction !

mercredi 14 octobre 2015

Emission du 14/10/2015 - Court Métrage

Court Métrage
C'est pas du tout le genre de film que vous attendez...
Parfois, les choses ne sont pas ce qu'elles paraissent...
Et parfois, elles le sont.

Ce soir les amis, c'est Cannes ! Enfin pas tout à fait, mais pas loin. Ambiance bizarre, voire étrange, pour la quatrième année consécutive, nous accueillons toute l'équipe de court-métrage. Durant cette émission plusieurs phénomènes paranormaux se sont produits, par exemple, Roger a appris ce qu'était un "spoil", chose qu'il ne faut surtout pas faire lorsque l'on présente un court-métrage. Et bim ! Roger a spoilé le premier (et ne s'est pas poilé).

L'émission a de plus été perturbée par des saveurs italiennes venues de nulle-part, mais c'est une histoire dont nous parlerons peut-être au cours d'une prochaine émission...

Plus d'informations :

- <http://www.courtmetrange.eu>

Liens Internet

- iTunes
- Flux RSS

CANAL B
radio associative 94

Ecrivez aux Grignou !

Pas cher, indispensable, plus qu'abordable voir même gratuit... Téléchargez l'application des Grignou, l'application des gens dans le coup :

Cliquez sur le lien : Application Android ou flashez le GrignouCode

Rechercher une émission

Qui êtes-vous ?

Ce soir les amis, c'est Cannes ! Enfin pas tout à fait, mais pas loin. Ambiance bizarre, voire étrange, pour la quatrième année consécutive, nous accueillons toute l'équipe de court-métrage. Durant cette émission plusieurs phénomènes paranormaux se sont produits, par exemple, Roger a appris ce qu'était un "spoil", chose qu'il ne faut surtout pas faire lorsque l'on présente un court-métrage. Et bim ! Roger a spoilé le premier (et ne s'est pas poilé).

Cannibales : Cédric Courtoux, Steven Pravong et Antoine Mottier du festival Court Métrange
<http://www.canalb.fr/cannibales/5945>



- accueil
- émissions
- forum
- concerts
- hit-parade
- podcasts
- événements
-
- présentation
- stages
- contact

Accueil Emission

- # 18 : Marmaille
- # 17 : Court Métrange
- # 16 : La Castafiore et autres bijoux, musique et bande dessinée
- # 15 : Maintenant
- # 14 : Sabotage, rencontre avec The Feebles
- # 13 : La perversion, cours public dirigé par Alain Abelhauser à Rennes 2
- # 12 : Hors Format, 5ème édition
- # 11 : Rediffusion Le Marché Noir 2015, 2ème partie
- # 10 : Danse au Funk prend les Rennes
- # 9 : Le Marché Noir 2015, 2ème partie
- # 8 : Little Big Circus
- # 7 : Dom Juan par le Groupe Vertigo
- # 6 : Exposition Regard(s) de Bretagne et Un week-end à Tizé
- # 5 : Alice Schneider, Faux sanglants à la



Envie de mettre en avant votre évènement culturel ?
 Pensez aux messages d'annonces culturelles diffusés sur Canal B !

Cannibales I



L'émission qui se goinfre de culture (théâtre, bouquins, cinéma, jeu, expos, conférences...) à l'heure du déjeuner.

17 : Court Métrange

08-10-2015

ECOUTEZ : ? | DOWNLOAD

Du 15 au 18 octobre [Court Métrange](#) va encore vous faire frissonner ! Nous recevons Cédric Courtoux, Steven Pravong et Antoine Mottier de l'organisation du festival ainsi que Ekarat Tosomboon du collectif [Contrefaçons](#) qui lui vous propose quelques expos pendant Court Métrange.



Musique
[Slothrust - Crockpot](#)

http://www.radiolaser.fr/Court-Metrage-vous-invite-a-decouvrir-le-vaste-territoire-des-songes_a15229.html



[Accueil](#) [Programmation](#) [Podcasts](#) [Emissions Semaine](#) [Emissions We](#)

[Accueil](#) > [Votre Agenda](#)

Court Métrange vous invite à découvrir le vaste territoire des songes

Vendredi 2 Octobre 2015

Pour sa 12e édition, le Festival Court Métrange place la barre toujours plus haut. Du 15 au 18 octobre, 66 films courts seront mis en compétition. Mais Court Métrange, ce n'est pas que ça...



De la Nuit du Fantastique ce soir au Cinéville Colombier, au Parcours Métrange, succession de rendez-vous culturels jusqu'au 25 novembre, le **Festival Court Métrange** transformera cette année encore l'automne rennais.

0

G+1

Rennes, capitale des songes? A n'en pas douter ! Le thème retenu cette année va en faire frissonner plus d'un, avec **66 films** en compétition (sur plus de 1.000 films reçus !).

Pour les juger : le public, évidemment, les scolaires, et le jury, présidé cette année par l'écrivain britannique **Christopher Priest**.

Court Métrange en lui-même se déroulera du **jeudi 15 au dimanche 18 octobre**. Mais vous pourrez profiter de nombreux événements, à découvrir sur [le site du Festival](#).

Steven Pradong, directeur du festival, nous éclaire sur toutes les belles surprises préparées par l'équipe de cette douzième édition.

🔊 1002-agenda-vendredi-court metrange.mp3 (9.28 Mo)



Le teaser de Court Métrange #12



PhiphiRock (12 oct.)

http://www.radiolaser.fr/PhiPhiRock-12-octobre-2015_a15350.html

[Accueil](#) [Programmation](#) [Podcasts](#) [Emissions Semaine](#)

[Accueil](#) > [Emissions Semaine](#) > [Lundi](#) > [Phi-Phi Rock 20h-21h](#)

PhiPhiRock - 12 octobre 2015

Lundi 12 Octobre 2015

Le Festival Court Métrange et le groupe The Talking Heads à l'affiche cette semaine !!

La playlist

🔊 PhiPhiRock - 12 octobre 2015.mp3 (54.93 Mo)



0

G+1

Festival COURT METRANGE



A l'occasion de sa 12e édition au Ciné TNB, le Festival Court Métrange offre une carte blanche au collectif Contrefaçons pour l'organisation d'un parcours d'expositions dans la ville de Rennes.

Pour la troisième année consécutive, ce festival de court-métrages fantastiques et insolites en compétition développe un parcours d'expositions d'art contemporain afin de permettre de nourrir une réflexion sur « l'image fantastique ».

Par cette initiative, le festival Court Métrange propose des passerelles de réflexion entre arts plastiques et cinéma en offrant aux publics deux événements autonomes et offre un terrain d'expression et une visibilité à de jeunes collectifs de commissaires d'expositions, pour réinventer chaque année le regard porté sur le Parcours Métrange – expositions.

intitulée Territoire des songes, le collectif Contrefaçons propose un parcours d'expositions imaginé à partir d'un plan de la ville de Rennes. Expositions d'art contemporain, œuvres dans l'espace public, performances, ponctueront ce trajet offrant à chacun diverses possibilités d'explorer un territoire familier.

Partant du constat que de la réalité, nous ne pouvons éprouver qu'une infime partie, Contrefaçons propose un ensemble d'expositions et d'événements permettant d'interroger le réel et ses différentes interprétations. En déplaçant la question du simulacre, il s'agit de penser la fiction et le rêve comme des vecteurs possibles du vrai et l'imaginaire comme une nouvelle dimension du réel, permettant d'en élargir sa perception

Plus d'info sur www.courtmetrange.eu

- **Agenda** (7h30 - 10h30 - 12h30)

Court Métrange du 15 au 18 oct à Rennes

Anatole France écrivait "l'avenir est un lieu commode pour y mettre des songes" ! Eh bien dans quelques jours, Rennes va devenir le territoire des songes, fil rouge retenu pour la 12e édition du festival Court Métrange du 15 au 18 octobre !

http://www.radiolaser.fr/Le-programme-de-la-semaine-du-lundi-28-septembre-au-dimanche-4-octobre-2015_a15304.html



[Accueil](#) [Programmation](#) [Podcasts](#) [Emissions Semaine](#) [Emissions We](#)

[Accueil](#) > [Le programme de la semaine](#)

Le programme de la semaine (du lundi 28 septembre au dimanche 4 octobre 2015)

Dimanche 27 Septembre 2015

Voici ce que vous pourrez retrouver cette semaine sur les ondes de Radio Laser 95.9 !

Festival COURT METRANGE



A l'occasion de sa 12e édition au Ciné TNB, le Festival Court Métrange offre une carte blanche au collectif Contrefaçons pour l'organisation d'un parcours d'expositions dans la ville de Rennes.

Pour la troisième année consécutive, ce festival de court-métrages fantastiques et insolites en compétition développe un parcours d'expositions d'art contemporain afin de permettre de nourrir une réflexion sur « l'image fantastique ».

Par cette initiative, le festival Court Métrange propose des passerelles de réflexion entre arts plastiques et cinéma en offrant aux publics deux événements autonomes et offre un terrain d'expression et une visibilité à de jeunes collectifs de commissaires d'expositions, pour réinventer chaque année le regard porté sur le Parcours Métrange – expositions.

intitulée Territoire des songes, le collectif Contrefaçons propose un parcours d'expositions imaginé à partir d'un plan de la ville de Rennes. Expositions d'art contemporain, oeuvres dans l'espace public, performances, ponctueront ce trajet offrant à chacun diverses possibilités d'explorer un territoire familier.

Partant du constat que de la réalité, nous ne pouvons éprouver qu'une infime partie, Contrefaçons propose un ensemble d'expositions et d'événements permettant d'interroger le réel et ses différentes interprétations. En déplaçant la question du simulacre, il s'agit de penser la fiction et le rêve comme des vecteurs possibles du vrai et l'imaginaire comme une nouvelle dimension du réel, permettant d'en élargir sa perception

Plus d'info sur www.courtmetrange.eu



rassurer, avec un dent de taille, un derby ! Nantes se présente au Palais des Sports avec l'ambition

d'emporter la...



- Sujet sur Court Métrange diffusé semaine 42 (du 12 au 18 octobre).



Virgin Radio Rennes

9 septembre, 14:40 · 🌐

La Rédac

La 12e édition du festival rennais Court Métrange aura lieu le mois prochain. Une soixantaine de petits films fantastiques seront en compétition du 15 au 18 octobre au Ciné TNB. La billetterie ouvrira le 9 octobre. Programmation et bande-annonce ici :



Court Métrange 12ème Edition

Festival international du court métrage insolite et fantastique. Du 15 au 18 Octobre 2015 au Ciné TNB, Rennes

COURTMETRANGE.EU

👍 J'aime

💬 Commenter

➦ Partager



Virgin Radio Rennes

1 octobre, 11:45 · 🌐

La Rédac

La "Nuit du Fantastique", demain soir à 22h au Cinéville à Rennes. Huit heures de projections de longs et courts métrages dont "L'Échine du Diable" de Guillermo Del Toro et "Les Griffes de la Nuit" de Wes Craven. On vous dit tout avec l'organisateur, aujourd'hui à 12h et 20h dans les News.



http://www.hitwest.com/infos-locales/court-métrange-coup-d'envoi-festival-jeudi-rennes#.VkyEANDky_Y



17 NOVEMBRE À RENNES

ÇA, C'EST VRAIMENT NOUS

TELEPHONE TRIBUTE

SUPERBUS - VIANNEY - TÉTÉ - NAVII - LIKESBERRY
BOULEVARD DES AIRS - JOYCE JONATHAN

CONCERT GRATUIT
SUR INVITATION UNIQUEMENT
À GAGNER SUR hitwest.com



SAINT GREGOIRE
LE CENTRE
CENTRE URBAIN DE VIE
50 boutiques + DRIVE
RENNES NORD



RADIO ▾

JEUX ▾

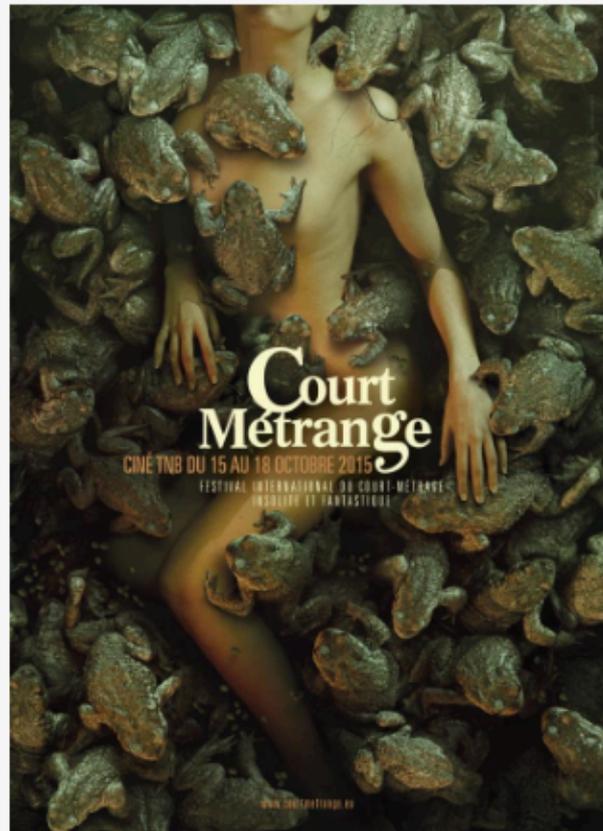
ACTUS ▾

EXTRAS ▾

COURT-MÉTRANGE : COUP D'ENVOI DU FESTIVAL CE JEUDI À RENNES

Le 15/10/2015

A Rennes, c'est aujourd'hui l'inauguration du Festival Court Métrange. 12ème édition du nom, le festival met à l'honneur comme chaque année l'insolite et le fantastique... à travers 66 courts-métrages. Notons la soirée costumée et le concert en live samedi à partir de minuit au 1988 Live Club. La prog' à retrouver sur courtmetrange.eu.



TÉLÉVISIONS

Cycle «Festival court-métrage : Les Griffes de la nuit»

http://www.france2.fr/emissions/histoires-courtes/diffusions/18-10-2015_423871



Histoires Courtes France 2

6 octobre · Modifié ·

Dans le cadre de la 12e édition du Festival Court Métrage qui se tiendra du 15 au 18 octobre prochain, Histoires Courtes regarde du côté du film de genre avec deux soirées spéciales "Les Griffes de la Nuit", dimanche 11 et 18 octobre !

[#courtmetrange](#)





ACCUEIL

VIDÉOS

ÉMISSIONS

PAULINE DÉVI

ENVOYER UN FILM

LIENS

FORUM

histoires courtes

LE DIMANCHE SOIR APRÈS MINUIT

J'aime 14

Tweeter 0 G+ 0

CYCLE « FESTIVAL COURT-MÉTRAGE : LES GRIFFES DE LA NUIT... »

ÉMISSION DU 18/10/2015

SOMMAIRE

1 Flytopia**2** Duku Spacemarines**3** Seul l'avenir nous le dira

00.45 Flytopia

Court métrage.**Réalisé par** Karni Arieli et Saul Freed.**Scénario de** Karni Arieli et Saul Freed.**Avec** Rebecca Palmer (Joy) et Ashley Artus (Jonathon Priestley).

Un conte fantastique dans lequel un homme passe un pacte avec les mouches qui habitent sa maison de campagne...

<http://culturebox.francetvinfo.fr/cinema/fantastique/un-parcours-metrage-au-festival-du-court-metrage-fantastique-de-rennes-228853>

Un "Parcours Métrange" au festival du court métrage fantastique de Rennes

Par **Lamia Coulibaly** 

Mis à jour le 09/10/2015 à 14H18, publié le 09/10/2015 à 12H11



Affiche du Festival Court Métrange 2015 © France 3 / capture d'écran

125
PARTAGES



PARTAGER



TWEETER



EMAIL

La 12e édition du festival Court Métrange va prendre ses quartiers à Rennes à partir du 15 octobre. Un rendez-vous unique en Europe où courts métrages fantastiques et insolites vont se succéder. En attendant, les amateurs de frissons vont découvrir un "Parcours Métrange", une exposition d'art contemporain pour mener une réflexion autour de l'image fantastique dans les "Territoires des songes".

Reportage : R. Bendayan / S. Lenauld / C. Pierret



"Territoires des songes", une thématique autour du rêve et du cauchemar, véritable fil rouge du millésime 2015. Une thématique déclinée à travers des projections spéciales ou des conférences mais aussi à travers un parcours d'exposition d'art contemporain qui se déploie dans toute la ville.

C'est le collectif "[Contrefaçons](#)" qui a imaginé le "Parcours Métrange" qui permet d'interroger le réel et ses multiples interprétations. Une manière de mettre en perspective d'autres alternatives pour aborder la perception du réel et de l'image fantastique.

Comme l'exposition "Apeiron, rien ne périt" d'Angélique Lecaille. Elle propose une installation en ouate de cellulose matérialisant un espace lunaire et intemporel qui interroge notre rapport au monde et notre perception de l'espace. Ou encore cette série de dessins proposée par Guillaume Coutances. Elle représente des figures humaines défragmentées qui racontent des visages vecteurs de sensations.

En tout, six expositions, des événements et performances sont à découvrir à Rennes, avant, pendant et après le festival du court métrage ; elles serviront de passerelles de réflexion entre arts plastiques et cinéma.

Le festival international du court métrage insolite et fantastique de Rennes a pour ambition de plonger les festivaliers au cœur même de l'onirisme fantastique. Pas moins de 66 films produits au quatre coins du monde sont au programme cette année ; le président du jury Court Métrange 2015 n'est autre que l'auteur britannique et maître de la science fiction, Christopher Priest.

SITES

Festival Court Métrange 2015 : de l'insolite et du fantastique !

lundi 12 octobre 2015 - 10h00

Le 12e Festival Court Métrange se déroulera du 15 au 18 octobre dans les rues de Rennes. Une édition placée sous le signe de l'étrange et du fantastique.



Du 15 au 18 octobre, le fantastique prend ses quartiers à Rennes ! Ce 12e Festival Court Métrange sera placé sous le thème des "Territoires des songes". Au menu de cette nouvelle édition donc, 66 films exigeants (dont 22 français !), qui questionneront l'imaginaire...

Les courts métrages, venus du monde entier, se disputeront le Grand Prix Court Métrange. Les films seront donc soumis au vote d'un jury, présidé cette année par un maître de la SF, l'écrivain [Christopher Priest](#). C'est à lui qu'on doit [Le Prestige](#), adapté sur grand écran en 2006, par [Christopher Nolan](#).

Entre onirisme et somnanbulisme, cette nouvelle édition devrait ravir les amateurs de cinéma de genre. Avis aux insomniaques...

[Le programme complet ici !](#)



PALMARÈS DU COURT MÉTRANGE 2015

Partager



Court Métrange, le Festival international du court métrage insolite et fantastique de Rennes, a rendu son verdict.

Présidé par l'écrivain britannique **Christopher Priest**, il a décerné samedi soir le Grand Prix Court Métrange à *The karman line*, de Oscar Sharp.

Le Méliès d'argent a été décerné à *Teeth*, de **Daniel Gray** et **Tom Brown**, et une mention spéciale du jury revient à *Entangled*, de **Tony Elliott**.

Egalement au palmarès, *Dernière porte au Sud*, de **Sacha Feiner** (Métrange Beaumarchais) ; *Corpus*, de **Marc Héricher** (Métrange Format court) *The gold watch*, de **Joachim Nakagawa Stråning** (Métrange jeune public - lycéens).

Les métranges du public ont été attribués à trois films d'animations : *Bendito Machine 5* de **Jossie Malis** ; *Symphony No.42* de **Réka Busci** et *Beauty* de **Rino Stefano**, ainsi qu'à un film de fiction : *L'Ours Noir* de **Méryl Fortunat-Rossi** et **Xavier Seron**.

18 oct. - CORPUS DE MARC HERICHER, PRIX FORMAT COURT À COURT MÉTRANGE 2015 !

<http://www.formatcourt.com/2015/10/corpus-de-marc-hericher-prix-format-court-a-court-metrage-2015/>

21 oct. - COURT MÉTRANGE 2015, LE PALMARÈS

<http://www.formatcourt.com/2015/10/court-metrage-2015-le-palmares/>

29 août - 5ÈME PRIX FORMAT COURT AU FESTIVAL COURT MÉTRANGE !

<http://www.formatcourt.com/2015/08/5eme-prix-format-court-au-festival-court-metrage/>

COURT MÉTRANGE 2015, LE PALMARÈS

🕒 21 OCTOBRE 2015

💬 LAISSER UN COMMENTAIRE

👁 58 VUES

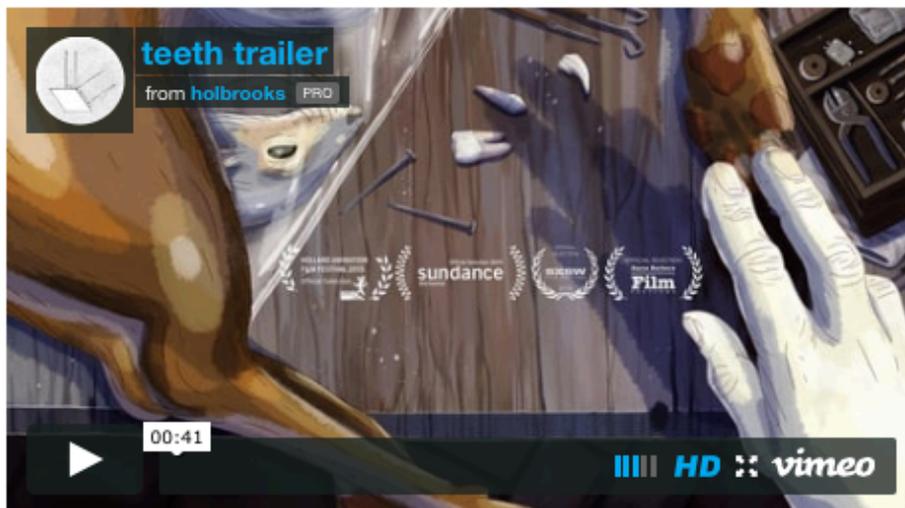
Du 15 au 18 octobre, la 12^{ème} édition de Court Métrange – festival international du court métrage insolite & fantastique de Rennes, a mis en avant le film de genre. Depuis 5 ans, Format Court y attribue un prix (remis cette année à « [Corpus](#) » de [Marc Hericher](#)). Voici le palmarès entier de cette édition, avec en bonus 3 films primés visibles en ligne !



Grand Prix du Jury, Prix France-Télévision, Prix du jeune public Collégiens : The karman line de Oscar Sharp, Royaume-Uni



Méliès d'argent : Teeth de Daniel Gray et Tom Brown, Hongrie et USA



Mention spéciale du jury : Entangled de Tony Elliott, Canada



Prix Beaumarchais : Dernière porte au Sud de [Sacha Feiner](#), Belgique



Prix Format Court : Corpus de Marc Hélicher, France

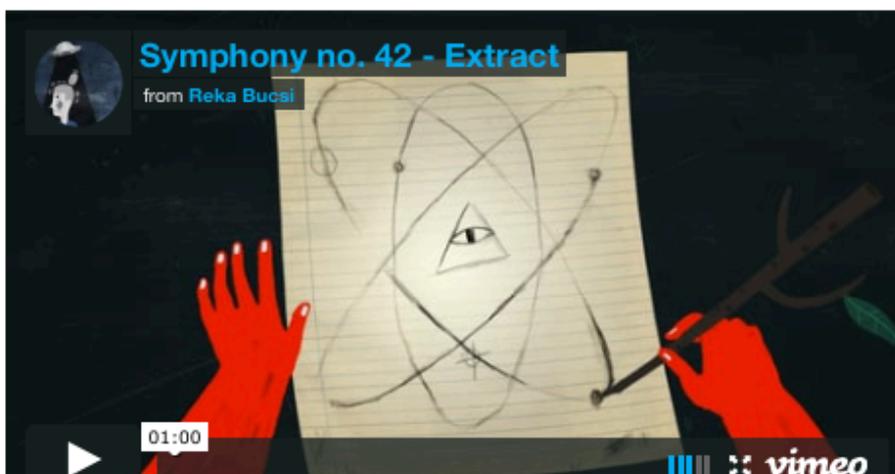


Prix du public ex-aequo :

Bendito Machine 5 de Jossie Malis, Espagne



Symphony No.42 de Réka Busci, Hongrie



CORPUS DE MARC HERICHER, PRIX FORMAT COURT À COURT MÉTRANGE 2015 !

© 18 OCTOBRE 2015

LAISSER UN COMMENTAIRE

205 VUES

Depuis 5 ans, Format Court attribue un prix au sein de la [compétition internationale](#) au Festival Court Métrange, à Rennes, spécialisé dans le fantastique et l'insolite. Hier soir, lors de la clôture du festival, le Jury Format Court (composé de Georges Coste, Karine Demmou, Sarah Escamilla et Aziza Kaddour) a choisi de décerner son prix au film « Corpus » de Marc Hericher.

Après « [A Living Soul](#) » d'[Henry Moore Selder](#) (Suède), récompensé l'année dernière, le prix Format Court reste dans l'organique avec « Corpus ». C'est la première sélection du film en festival et également son tout premier prix.

Recyclant l'effet domino de manière inattendue avec des organes du corps humain, « Corpus » a séduit le jury de Format Court par son esthétique tout autant que par son côté ludique et ingénieux. Tous les éléments du genre fantastique s'y retrouvent, de l'organique au mécanique, en passant par l'accessoire évocateur. Aussi, la rencontre et le glissement du film vers l'art vidéo (on pense à Peter Fischli et David Weiss, deux vidéastes exploitant l'effet domino) a semblé suffisamment rare aux jurés pour être mis en avant au sein de la sélection de Court Métrange de cette année.

Le court-métrage primé fera l'objet d'un dossier spécial en ligne et sera programmé lors d'une prochaine séance Format Court au Studio des Ursulines (Paris, 5ème). Le réalisateur bénéficiera également d'un DCP pour un prochain court doté par le laboratoire numérique [Média Solution](#).

Corpus de Marc Hericher (Animation, expérimental, 3'30, 2015, France, Révons, c'est l'heure Productions)



Syn. : Une réaction en chaîne complexe actionne des organes humains qui prennent vie. Ce mécanisme engendre un acte de création. Mais cet acte libre est-il vraiment produit par une machine ?

EXPÉRIMENTAL

FESTIVAL COURT MÉTRANGE

FRANCE

PRIX FORMAT COURT

5ÈME PRIX FORMAT COURT AU FESTIVAL COURT MÉTRANGE !

🕒 29 AOÛT 2015

💬 LAISSER UN COMMENTAIRE

👁 844 VUES

Pour la cinquième année consécutive, Format Court attribuera un prix au 12ème Festival Court Métrange (15-18 octobre 2015), à Rennes. Le Jury Format Court (composé de Georges Coste, Karine Demmou, Sarah Escamilla et Aziza Kaddour) évaluera les films retenus en compétition internationale.

À l'issue du festival, un dossier spécial sera consacré au film primé. Celui-ci sera acheté et diffusé lors d'une séance Format Court au Studio des Ursulines (Paris, 5ème). Le réalisateur bénéficiera également d'un DCP (relatif au film primé ou au prochain dans un délai de deux ans) crée et doté par le laboratoire numérique [Média Solution](#).



Compétition internationale

- Corpus de Marc HERICHER 3'30/ France/ 2015
- The Substitute de Nathan HUGHES-BERRY 23'07/ Royaume Uni - Canada/ 2014
- Hide & Seek de Carles TORRENS 11'34/ USA/ 2014
- Hybris de Arjan BRENTJES 6'22/ Pays Bas/ 2014
- Sunday de Mischa ROZEMA 14'50/ Pays Bas/ 2015
- Entangled de Tony ELLIOT 15'34/ Canada/ 2014
- You will fall again de Alex PACHON 6'/ Espagne - Hong Kong/ 2015
- 1500 Ninos de Olivier DUBOIS 5'41/ Québec/ 2014
- Teeth de Tom BROWN 6'/ UK - Hongrie - USA / 2014
- Teenland de Marie GRAHTO 31'15/ Danemark - Allemagne/ 2014
- The mill at Calder's end de Kevin MC TURK 13'46/ USA/ 2015
- Dead hearts de Stephen W.MARTIN 16'40/ Canada/ 2014
- La Momie de Lewis EIZYKMAN 6'/ France/ 2014
- The karman line de Oscar SHARP 24'/ UK/ 2014
- Ghost doll de Yuki NISHIKATA 15'14/ Japon/ 2014
- Box room de Michael Lathrop 15'28/ Irlande/ 2014
- They will all die in space de Javier CHILLON 14'45/ Espagne/ 2015
- Invaders de Jason KUPFER 6'10/ USA/ 2014



19

sept
2015

Du 15 au 18/10, 12^{ème} édition pour le Court Métrage de Rennes

Par [Jeanne Drubay](#)

Dans [Cinéma](#)

◆ [court métrage](#), [fantastique](#), [festival](#)

Aucun commentaire - [Laisser un commentaire](#)

Cet automne, le Festival international Court Métrage s'aventure dans les Territoires des songes pour cette 12^{ème} édition du court métrage insolite et fantastique.

Cette thématique autour du rêve et du cauchemar sera déclinée à travers des projections, des conférences, des rencontres-débats, des ateliers... et les incontournables Nuit du Fantastique et du Parcours Métrange.

La Nuit du Fantastique se tiendra le 2 octobre dans la salle du Cinéville Colombier, et pour la troisième année consécutive, [le Parcours Métrange](#) - parcours d'expositions d'art contemporain se déploiera dans toute la ville de Rennes du 24 septembre au 21 novembre.

Le festival s'associe également avec les commerçants de la rue Saint-Hélier où se déroulera les animations et où vous pourrez voir le 10 octobre, lors de l'inauguration, le passage de la Licorne, créature légendaire, symbole de rêve et d'imaginaire.

Le Pitch-dating fera sa 4^{ème} édition avec Réso solidaire en 2015. Cette rencontre entre les associations et les entreprises est un temps d'échange et de dialogue afin de déclencher des collaborations et nouer des partenariats dans des projets locaux au service du développement régional, national, européen et international.

Cette année 66 courts métrages sont au [programme](#) de la 12^{ème} édition au Ciné TNB.

Vous pouvez suivre l'actualité sur [Facebook](#) du festival Court Métrange, ou sur [Twitter](#).

Court Métrage, 12e édition



Communiqué de presse :

« Le Festival International du Court Métrage Insolite et Fantastique – Court Métrage – est heureux de vous annoncer sa 12e édition du 15 au 18 octobre.

Vitrine de la création du film de genre, plébiscité par le public (ses salles comblées en sont la preuve) et reconnu par ses pairs (Court Métrage est le seul festival de courts à avoir intégré la prestigieuse sélection de l'EFFFF – European Fantastic Film Festivals Federation), il confirme, année après année, son statut de festival de premier plan dans le paysage des manifestations de cinéma fantastique.

Du 15 au 18 octobre, tandis que la rue Saint-Hélier se transformera en Village Métrage, le Ciné TNB accueillera la 12ème édition du "Festival international du court métrage insolite & fantastique".

Cinquante courts métrages se disputeront de nombreuses dotations, dont les récompenses les plus convoitées du Festival, le Métrage du Jury (le jury 2014, présidé par le scénariste suédois Lars Lundström l'avait attribué à l'unanimité à *Ceux qui restent debout* de Jan Sitta), et le Méliès d'Argent, remis au meilleur film européen en compétition. Également au programme, des séances thématiques, des cartes blanches et des séances scolaires.

Automne 2015 : Rennes devient la capitale de l'étrange !

De septembre à novembre, Rennes va vivre en plein onirisme fantastique, au diapason de la thématique 2015 du festival Court Métrage : "Territoires des songes".

Cette thématique sera déclinée dans toute la ville de Rennes, à travers de nombreux événements – projections spéciales, conférences, rencontres-débats, animations, et les désormais incontournables Nuit du Fantastique et Parcours Métrage (parcours d'expositions d'art contemporain).

(...)

Le programme complet, toujours trash et un peu décalé, sera dévoilé le 9 septembre, lors de la conférence de presse du festival, à Rennes. »

Veuillez trouver en pièce jointe le communiqué de presse N°1

Autres événements



MENU

Télérama^{fr}

Télévision

LE MAGAZINE

PHOTOS

INFORMATIONS DÉTAILLÉES

DIFFUSIONS

VOS COMMENTAIRES

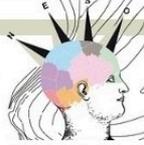
REVOIR SUR LE WEB

france 2 **Lundi 16 novembre 2015 de 00:55 à 01:00 sur France 2**
▶ [Voir dans la grille](#)

Cycle «Festival court-métrage : Les Griffes de la nuit»

HISTOIRES COURTES : LISTE DES ÉPISODES

Terri(s)toires a besoin de vous ! Cliquez ici pour en savoir plus



terri(s)toires

Les histoires des territoires

Identifiant Mot de passe [Identifiant / mot de passe oubliés ?](#)

Accueil | Société | Économie | Culture | Environnement | Revue de presse | Concours photo | Chroniques | À la carte !

Le festival Court Métrage fait de Rennes un territoire des songes

Mots clés : cinéma | festival | Rennes | Ille-et-Vilaine | Vite dit !!

[Imprimer](#) | [e-mail](#) | [Ajouter un commentaire](#)



The Karman line, d'O. Sharp, l'un des 66 films diffusés lors du festival Court Métrage

La lévitation ou les pouvoirs surnaturels. On y verra, entre autres, des morts-vivants, un robot, un ours noir, un ancien marin défiguré, la dernière épouse de Barbe bleue, des poupées et des pantins, un mignon petit chat et une momie.

Un maître de la science-fiction

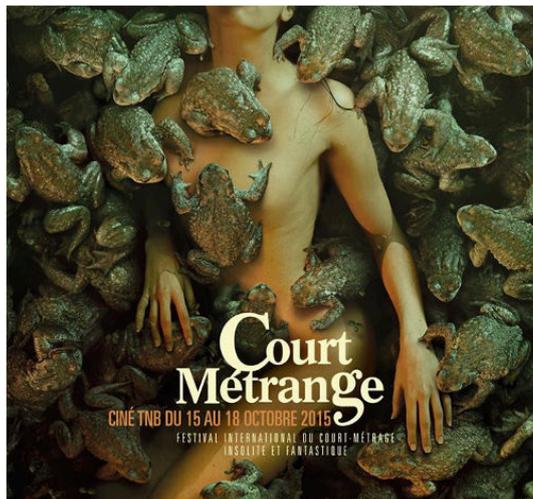
Un maître de la science-fiction

Pour ce festival, qui a attiré en 2014 près de 10 000 spectateurs, les réalisateurs viennent du monde entier. Les Français (22), les États-Unis (8) et les Belges (8) seront les plus représentés. On retrouvera aussi deux Québécois, une Slovaque, un Argentin, un Lituanien, etc. Ils concourront pour différents prix décernés par les scolaires, le public, les partenaires et le jury, présidé cette année par Christopher Priest. Cet écrivain britannique est un maître de la science-fiction, particulièrement apprécié en France. On lui doit notamment *Le monde inversé* (*Inverted world*, 1974), *Le prestige* (*The Prestige*, 1995) – adapté au cinéma par Christopher Nolan en 2006, et plus récemment *L'adjacent* (*The Adjacent*, 2013). Après une première diffusion lors des séances du jeudi, du vendredi et du samedi, tous les films primés seront rediffusés le dimanche à 18 h 30, en clôture du festival.

Mais Court Métrage, c'est aussi une version longue, qui prend son temps et ses aises dans la ville. Du 24 septembre au 21 novembre, le collectif Contrefaçons proposera un *Parcours métrage*, fait d'expositions d'arts contemporains dans différents lieux du centre-ville. Le 2 octobre, une nuit du fantastique embarquera le spectateur de 22 heures jusqu'à l'aube au Cinéville. Puis, les choses s'accéléreront sérieusement à partir du samedi 10 octobre avec l'inauguration du village Métrage par une licorne qui apparaîtra sur l'esplanade Charles-de-Gaulle à 18 heures. Elle déambulera ensuite sur l'avenue Janvier et la Rue Saint-Hélier. Là, les commerçants accorderont leur décoration à la thématique du festival et proposeront, le temps de l'événement, quelques étranges produits...

Du 15 au 18 octobre au Ciné TNB, à Rennes. Tarif : 6 €, 5 € (réduit), 3 € 50 (carte Sortir). Prévente à partir du 9 octobre à la billetterie du TNB.

En savoir plus : www.courtmetrage.eu/infos-pratiques.php



PUBLICITE

rue prémion
stratégie éditoriale

www.ruepremion.com

Actualités : [RSS](#) [Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#)

Recherche

Google Recherche par:

Vite dit !



Nantes : des conférences pour parler de la mort sans tabou



de la mort sans tabou



Le festival Court Métrage fait de Rennes un territoire des songes



L'Université populaire gesticulante souffle le chaud et le froid sur les savoirs

Toutes les brèves

Les ebooks à la Une

Anna Pencoat



Au lendemain de la Première Guerre mondiale, dans une société en reconstruction, des femmes prennent leur avenir en main,...

Nantes Voyage



Le thème obligé est dans le titre : Nantes Voyage. Vingt auteurs locaux ont relevé le défi d'écrire une nouvelle...

Notre enfance en Pays de la Loire



Entre terre et mer, à la fois breton, poitevin et vendéen, le territoire des Pays de la Loire s'est...

Tous les ebooks

Les feuilletons à la Une

Gens de mer



La mer façonne les terres et fascine les hommes depuis toujours. Ils sont nombreux à s'être fait prendre dans son ressac. Ils en reviennent avec de belles...

C'est vous qui le dites



Puisqu'on vous le dit ! Cet espace vous est en effet réservé, sous réserve de respecter vos...



Vous êtes

Nos actions

Le Département

Votre territoire

Festival

Court Métrange ne fait pas peur aux collégiens

publié le 08.10.2015

AA |  |  |  |  | 



Le festival international du court-métrage insolite et fantastique fait découvrir le cinéma de genre aux collégiens, avec un concours de critiques à la clé.

Les ados aiment se faire peur. Ils sont aussi curieux. Comment tourne-t-on un film d'épouvante ? Qu'est-ce qu'un bon film fantastique ? Spécialiste du genre, le festival rennais Court Métrange a imaginé pour les collégiens un parcours découverte à base de faux sang et de vrais films. D'abord des séances réservées sur grand écran, ensuite des master class sur les techniques de réalisation (animation, bruitage, effets spéciaux...), puis un détour par deux expositions d'art contemporain dédiées à l'image fantastique. Cerise sur la pellicule, le concours Critiques sur court met les collégiens à l'épreuve de l'écriture. Ils ont aimé ? Ils ont détesté ? Certes... Mais pourquoi ? Chaque participant est invité à rédiger un article critique portant sur un court-métrage de son choix. L'article peut être écrit en français, breton, allemand, anglais, espagnol, italien ou arabe. « Les meilleures critiques sont celles qui trouvent les mots justes pour exprimer un point de vue subjectif et argumenté, étayé par des références cinématographiques pour juger de l'intérêt du récit et de son traitement par le réalisateur », résume Hélène Pravong, la directrice du festival. Sans faire de copier-coller de Wikipédia... L'an dernier, vingt collèves breilliens se sont piqués au jeu. La nouvelle thématique du festival – « le territoire des songes » – les inspirera-t-elle ? Réponse en janvier au Ciné TNB.

Court Métrange, du 15 au 18 octobre, au Ciné TNB, Rennes.
Toute la programmation sur www.courtmetrange.eu

Magazinevideo > Actus > Actus festivals audiovisuels

Court Métrage - festival international du court métrage insolite & fantastique - 12e édition

✓ Like Share 462



Automne 2015 : Rennes devient la capitale de l'étrange ! Le temps d'une saison, Rennes va vivre en plein onirisme fantastique, au diapason de la thématique 2015 du festival Court Métrage : Territoires des songes.

Du 15 au 18 octobre, la 12ème édition de Court Métrage, le festival international du court métrage insolite & fantastique, prendra ses quartiers au Ciné TNB. En amont, pendant et après, le festival déclinera sa thématique 2015, Territoires des songes, dans toute la ville de Rennes, à travers sa programmation élargie à d'autres horizons artistiques: projections spéciales, conférences, rencontres-débats, animations et son désormais incontournable parcours d'exposition d'art contemporain, le Parcours Mététrage [... Lire la suite]

Un magazine pour les cinéphiles

Recherche...

FAITES-NOUS CONNAÎTRE ...

✓ J'aime

Vous, Nicolas Valode et 5118 autres personnes aiment ça.



SE CONNECTER ...

Identifiant

CONNEXION

Oublié?

 Login with Facebook

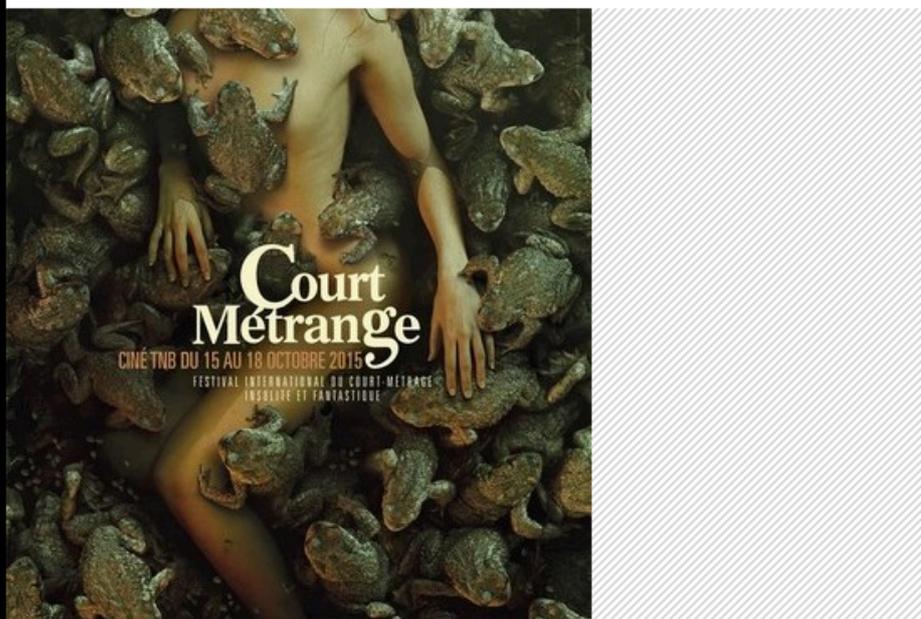
S'ABONNER ...

✓ S'abonner

Vous suivez Mag Cinéma

CATÉGORIES

Sélection-



[Accueil](#) > Les fabuleuses affiches de Court métrage, l'affiche 2015 est sortie !

MISCELLANEAUS

LES FABULEUSES AFFICHES DE COURT MÉTRANGE, L'AFFICHE 2015 EST SORTIE !

🕒 JUILLET 24, 2015 👤 LE MAG CINEMA 💬 LAISSER UN COMMENTAIRE

☆☆☆☆☆ 0 votes, 0.00 avg. rating (0% score)

Comme chaque année, le festival **Court Métrage** nous propose une [affiche que tous les festivals envient](#).

Cette année ne fait nullement exception, encore une affiche qui raconte une histoire, (la princesse et les princes ?), encore une affiche qui illustrerait à merveille un film de **Cronenberg**.

Vous ne connaissez pas encore [Court Métrange](#) ? Celui qui en parle peut être le mieux est peut être son [président fondateur](#)...



Automne 2015 : Rennes devient la capitale de l'étrange ! Le temps d'une saison, Rennes va vivre en plein onirisme fantastique, au diapason de la thématique 2015 du festival **Court Métrange** : Territoires des songes. Du 15 au 18 octobre, la 12ème édition de **Court Métrange**, le festival international du court métrage insolite & fantastique, prendra ses quartiers au Ciné TNB. En amont, pendant et après, le festival déclinera sa thématique 2015, Territoires des songes, dans toute la ville de Rennes, à travers sa programmation élargie à d'autres horizons artistiques : projections spéciales, conférences, rencontres-débats, animations et son désormais incontournable parcours d'exposition d'art contemporain, le **Parcours Métrange**. Par la fréquentation publique qui fait son succès, sa notoriété européenne et l'attention que lui portent les médias, Court Métrange remporte chaque année son pari : qu'un statut d'auteur revienne enfin à des réalisateurs trop souvent marginalisés dans la production du 7ème Art. Le cinéma est une force artistique qui s'exprime à travers nombre de langages. Le Fantastique en est un. Court Métrange a choisi d'accorder une place méritée à ceux qui l'ont choisi. Amoureux du cinéma de genre, rêveurs, curieux... vous êtes attendus à Rennes pour partager un moment unique et privilégié avec des auteurs qui font le choix d'une cinématographie différente. L'équipe de Court Métrange Suivez [l'actualité](#) du festival **Court Métrange**, ou sur [twitter](#): [@courtmétrange](#)

Court Métrange

12ème FESTIVAL INTERNATIONAL DE COURT MÉTRAGE INSO-LITE & FANTASTIQUE

Vitrine de la création mondiale du film de genre, **Court Métrange** confirme, année après année, son statut de festival de premier plan dans le paysage des manifestations de cinéma fantastique : plébiscité par le public – ses salles combles en sont la preuve – et reconnu par ses paires – il est le seul festival de courts à avoir intégré la prestigieuse sélection de l'EFFFF – European Fantastic Film Festivals Federation, Après la traditionnelle et très attendue **Nuit du Fantastiques** qui fera trembler cinéphiles insomniaques et amateurs d'étrange dans la salle obscure du Cinéville Colombier (2 oct.), la rue Saint-Hélier va se transformer en **Village Métrange** (inauguration le 10 oct. avec le « passage de la Licorne », créature mythique, légendaire, symbole de rêve et d'imaginaire), tandis que du 15 au 18 octobre, le Ciné TNB accueillera la 12ème édition du Festival **Court Métrange**. Au programme, **séances thématiques, cartes blanches et séances scolaires**, ainsi que le pitch-dating – rendez-vous professionnel organisé avec Films En Bretagne où des auteurs réalisateurs ont 10 minutes pour convaincre des producteurs de leurs projets de court métrage fantastique – et, au cœur du festival, la **Compétition internationale** : Cinquante courts métrages se disputeront de nombreuses dotations, dont les récompenses les plus convoitées du Festival, le **Métrange du Jury** (le jury 2014, présidé par le scénariste suédois Lars Lundström l'avait attribué à l'unanimité à Ceux qui restent debout de Jan Sitta), et le **Méliès d'Argent**, remis au meilleur film Européen en compétition. La **sélection** sera dévoilée le jour de la conférence de presse à Rennes – . Nouveautés **Court Métrange 2015** – Le Pitch-dating Associations Entreprises, un nouveau rendez-vous professionnel, avec Réso solidaire. Cette rencontre entre les associations et les entreprises du territoire se veut un temps d'échange et de dialogue afin de déclencher des collaborations et nouer des partenariats entre ces deux acteurs engagés dans des projets locaux au service du développement régional, national, européen et international. – L'accessibilité pour tous à travers des séances et des rencontres accessibles aux publics en situation de handicap. Le parcours d'expositions sera « également aménagé pour les personnes en situation de handicap intellectuel. (Avec Films en Bretagne, Zanzan Films, l'ADAPEI, l'URAPEDA, la fondation de France et la fondation MMA)

TERRITOIRES DES SONGES

Automne 2015 – dans toute la ville de Rennes. Festival de films courts, **Court Métrange** élargie depuis trois ans sa programmation à d'autres horizons artistiques, invitant les spectateurs à se questionner sur l'image fantastique à travers de nombreux événements qui ponctuent la vie rennaise durant tout l'automne. Après la Femme-vampire(2011), le Vaudou (2012), les Monstres (2013) et le Steampunk (2014), **Court Métrange** s'aventure dans les **Territoires des songes**. Cette thématique autour du rêve et du cauchemar sera le véritable fil rouge du millésime 2015 et déclinée lors de projections spéciales, conférences, rencontres-débats, animations et dans le parcours d'exposition d'art contemporain qui se déploie dans toute la ville, en amont, pendant et après le festival, **Parcours Métrange**

Login with Facebook

S'ABONNER ...

S'abonner Vous suivez Mag Cinéma

CATÉGORIES

Sélectionner une catégorie

FESTIVALS

LE PALMARÈS DE COURT MÉTRANGE 2015

OCTOBRE 19, 2015 LE MAG CINEMA LAISSER UN COMMENTAIRE

0 votes, 0.00 avg. rating (0% score)

Le festival Court Métrange a livré son palmarès ...



Le **Jury de Court Métrange**, présidé par l'écrivain Britannique maître de la SF, **Christopher Priest**, a décerné son **Palmarès** lors de la cérémonie de remise des prix de la 12e édition de **Court Métrange** qui s'est tenue samedi 17 octobre à 22h, au Ciné TNB de Rennes.

Le **Grand Prix Court Métrange** a été attribué à **The karman line** de Oscar Sharp, qui a également été récompensé par le prix France Télévisions et le prix jeune public, collégiens.

Le Méliès d'argent revient à **Teeth**, de Daniel Gray et Tom Brown, et une mention spéciale du jury a été décernée à **Entangled**, de Tony Elliott.

Voici la bande annonce de **The karman line** de Oscar Sharp



ÇA DÉPEND DES JOURS
LE E-ZINE VERSATILE

Actu Cinéma Musique Livres Sortir BD TV/Médias Jeux vidéo

12ème festival international de court métrage insolite & fantastique de Rennes

Publié le 12 octobre 2015 par [Guilhem](#) dans [Actu](#)

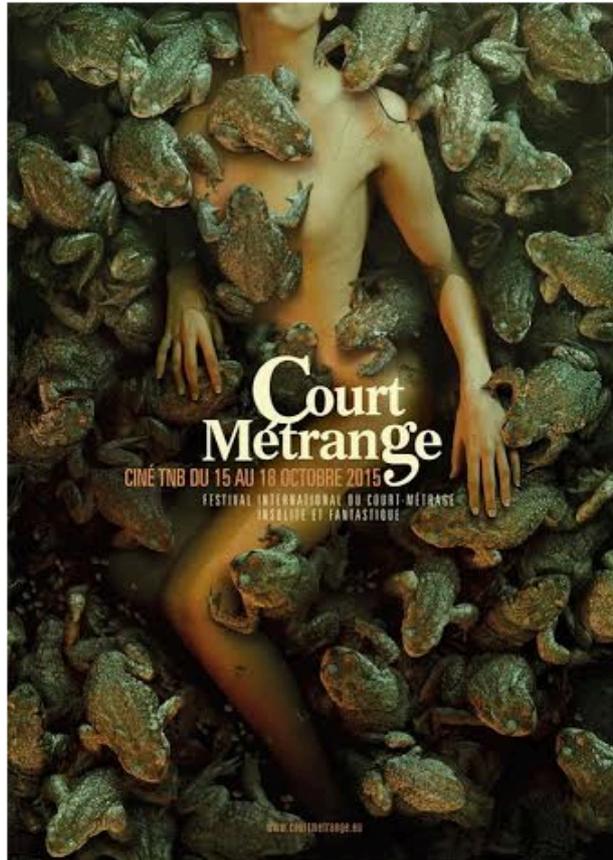
0

COURT METRANGE - Bande annonce 2015



Du 15 au 18 octobre, le festival Court Métrange présentera 66 films courts pour la plupart exclusifs et de provenance internationale. Une sélection exigeante et fédératrice qui sera soumise au vote du public, des scolaires et d'un jury de professionnels présidés cette année par un des maîtres de la SF mondiale, l'écrivain Britannique Christopher PRIEST.

Court Métrange se veut La vitrine annuelle de la création mondiale du film de genre et a attiré l'année passé un peu moins de 10 000 spectateurs (9 446 pour être exact). C'est à l'heure actuelle le seul rendez-vous du court à intégrer la prestigieuse sélection de l'EFFFF – *European Fantastic Film Festivals Federation*, lui conférant un statut de premier plan dans le paysage des manifestations de cinéma fantastique.



Depuis cinq ans, **Court Métrange** élargi sa programmation à d'autres horizons artistiques, et invite artistes et spectateurs à questionner l'image et l'imaginaire fantastique à travers une thématique chaque année différente. Après la Femme-vampire (2011), le Vaudou (2012), les Monstres (2013) et le Steampunk (2014), le fil rouge de cette édition sera les Territoires des songes.

De nombreux événements vont ponctuer la vie rennaise durant tout l'automne, déclinant ainsi rêves et cauchemars : du désormais incontournable Parcours Métrange – expositions d'art contemporain, performances et conférences (du 24 sept. Au 21 nov.) – en passant par la Nuit du Fantastique (2 oct.), les Énigmes en bibliothèques (du 16 sept. Au 10 oct.), les Ateliers populaires de philosophie intitulés L'Onirisme ou le réel introuvable (du 5 oct. Au 16 nov.) ou encore le Village Métrange, inauguré le 10 octobre par le passage de la Licorne, créature mythique, légendaire, symbole de rêves et d'imaginaire, Rennes va devenir, à l'automne 2015, la Capitale de l'étrange.

Vous pouvez découvrir toute la programmation sur le [site officiel](http://www.courtmetrange.eu).

 [Court-métrage, Festival](#)

Passeurs d'images

<http://www.passeursdimages.fr/court-metrage-the-review.html>



[Passeurs d'images](#) [Actualités](#) [« Des cinés, la vie ! »](#) [PARCOURS DE CINÉMA en festivals](#) [Ressources](#) [Éducation à l'image](#) [Espace presse](#)

[Accueil](#) >

Titre : Court Métrage : The Review

Date limite : 18 septembre 2015

Date limite (dernière) : 0000

Descriptif de l'appel :

Court Métrange lance son 1er concours de courts métrages destiné à tout jeune entre 12 et 19 ans, ayant réalisé un court métrage de genre fantastique, entre janvier 2013 et septembre 2015, d'une durée de 10 minutes maximum, générique compris.

Le film peut avoir été réalisé dans le cadre scolaire, en atelier ou encore de manière individuelle.

L'inscription est gratuite.

Tous les films sélectionnés seront projetés à l'amphithéâtre du collège Anne de Bretagne le mercredi 7 octobre 2015 à 14h.

Site internet : <http://www.facebook.com/court.metrage>



12e Festival Court Métrage

Du 15 au 18 octobre au Ciné TNB à Rennes

Tous les événements : Festival 



Le Festival Court Métrage a pour but de promouvoir et faire découvrir la création de courts métrages de fiction à caractère fantastique, insolite ou étrange. Court Métrage mixe, pour la première fois cette année, animation et fiction dans ses séances de compétition.

À noter : Une séance Animation - la Planète dessin, jeudi 15 octobre à 19h30, à 21h et 22h30 :

<http://www.courtmetrange.eu/edition2015/seance-jeudi-19h30.php>

BLOGS

<http://www.handistar-leblog.fr/evenements/le-festival-court-metrage-accessible-a-tous>



Activer les options d'accessibilités audiovisuelles   

ACTUALITÉS

SERVICES

ÉVÈNEMENTS

CONTACT

RECHERCHER

« Le prochain Mag HANDISTAR bientôt chez vous

Sorties cinéma : vos séances de la semaine en audiodescription et en VFST »

Le festival Court Métrage accessible à tous !

10 septembre 2015 | Auteur [Handistar](#)



La 12^{ème} édition de Court Métrage, festival international du court métrage insolite & fantastique de Rennes, reprend ses quartiers au Ciné TNB du 15 au 18 octobre.

Et cette année, le Festival s'engage pour une meilleure accessibilité à la programmation en faveur des publics handicapés.

La volonté des organisateurs de voir se côtoyer tous les publics nous a convaincu de rendre accessible certaines séances de la programmation, ainsi que les rencontres, conférences, et le parcours d'exposition d'art contemporain "Parcours Métrange", afin de favoriser la rencontre et l'échange de tous les publics, handicapés et valides, par le biais des émotions partagées autour d'oeuvres artistiques.

Le festival a donc mis en place cette année un projet d'accessibilité pour le public en situation de handicap, en partenariat avec Zanzan Films, l'ADAPEI, L'URAPEDA, la fondation de France et la fondation MMA. Il s'agit, pour commencer, de proposer deux séances audio décrites, une séance « jeune public » et une « tout public », des débats signés en LSF (Langue de Signes Française) lors des débats avec les réalisateurs, à la suite des projections et lors des conférences, et un effort sera également fait pour que les personnes en situation de handicap puissent participer aux master class « technique d'animation » et à la rencontre professionnelle, le pitch dating.

Enfin, le parcours d'exposition d'art contemporain Parcours Métrange sera accessible aux personnes en situation de handicap intellectuel. La mise en place du FALC (Facile à Lire et à Comprendre) permettra une lecture adaptée et simplifiée des oeuvres présentées, permettant l'accessibilité à tous les publics, quels que soient leurs appréhensions, leurs empêchements et leurs difficultés.

Pour retrouver tout le programme du Festival Court Métrage : www.courtmetrange.eu

Dernières News

[INFORMATIONS CIRCULATION](#)
[SORTIES CINÉMA : VOS SÉANCES DE LA SEMAINE EN AUDIODESCRIPTION ET EN VFST](#)
[LE FESTIVAL COURT MÉTRANGE ACCESSIBLE À TOUS !](#)
[LE PROCHAIN MAG HANDISTAR BIENTÔT CHEZ VOUS](#)
[Lettre de L'AD'AP N°7 – SPÉCIALE "HÔTELLERIE-RESTAURATION"](#)

Newsletter

Votre email

Votre nom

S'abonner



<https://arieste.wordpress.com/2015/09/10/court-metrage-2015-territoires-des-songes/>

Court Métrage : le cinéma de genre à l'honneur au TNB

Écrit par Alice dans A la une le 30 sept 2015 | 0 commentaires

Pour sa 12^e édition, le festival international du court-métrage insolite et fantastique a choisi le thème **Territoire des songes**. Le festival est accompagné de conférences, expositions et animations qui constituent le **Parcours Métrange** visible dans tout Rennes pendant l'automne. Une sélection de 66 films à découvrir au TNB du 15 au 18 octobre.



Court Métrage met en avant la richesse créative du cinéma de genre, un vivier d'inventions scénaristiques et poétiques. Le fantastique et la science-fiction abordent des thèmes qui interrogent notre rapport à la norme et au réel avec une grande invention plastique, jouant de la métaphore avec à-propos. Le corps y est souvent mis en avant, déformé, altéré, ou bien doté de super-pouvoirs qui sont autant de malédictions et de prétextes à l'isolement social. Outre ces thèmes sociétaux, il y a également le simple plaisir potache du grand-guignol qui est une grande source d'inspiration pour les amateurs du fantastique. Une tronçonneuse et c'est le début du bonheur.

Onirisme et cauchemar sont le fil conducteur de cette sélection internationale. Réalités alternatives, dystopies et contes horribles sont au programme, le festival proposant des films avec des acteurs mais également des courts-métrages d'animation audacieux, dessinés ou en stop-motion. Le format du court-métrage permet d'exploiter des idées très visuelles et de bousculer le schéma narratif classique, voire de nous plonger dans un flux d'images troublantes et énivrantes comme dans le film **Beauty**.

Les films en compétition sont soumis au vote du public et des scolaires, ainsi que d'un jury de professionnels présidé par l'auteur britannique Christopher Priest.

Pour accompagner le festival, une série d'expositions se déploie dans toute la ville avec le **Parcours Métrange** mis en œuvre par collectif **Contrefaçons** qui a imaginé un parcours sur le thème du simulacre, abordant des possibilités alternatives d'envisager le réel. De septembre à novembre 2015, cinq expositions et des performances prendront place dans six lieux d'art contemporain en centre-ville.

