

Concours critique sur court

LE ROY - - GOURIOU Louise

Ecole La pince Guerrière de Châteaugiron – CM2

Critique du court-métrage Lila.

J'ai adoré le court-métrage Lila réalisé par Carlos LASCANO en Argentine et en 2014.

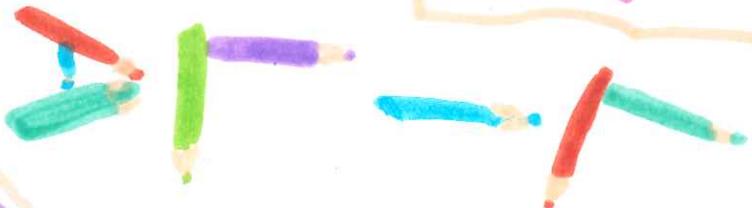
Lila est une jeune fille qui n'accepte pas le monde comme il est, elle imagine donc son propre univers plus joyeux.

Ce que j'aime, c'est que ce film est simple, la musique représente bien l'imagination de Lila. Ma scène préférée est quand elle passe dans la rue, tout se transforme en un monde magique. C'est très émouvant, elle résout tous les problèmes en dessinant. L'actrice donne l'impression d'une créativité sans limite.

Le message est magnifique, le réalisateur nous dit de ne pas accepter le monde et la vie comme ils viennent, il faut voir la vie à sa façon. Je me dis que ça nous inspire un monde meilleur.

Pour conclure l'idée est très bonne de mélanger les dessins et la vraie vie.

It's just
the best!



The world is a magic.



The power

of

the door

